

«الصحة»:
153 ألف زيارة تتحقق من الإجراءات الوقائية

الرياض ـ واس

نفذت فرق الالتزام في وزارة الصحة أكثر من 153 ألف زيارة "جزئية"، وتركزت على أقسام ومخالفات مستهدفة في جميع المناطق السعودية.
وشملت الزيارات جميع أنواع المؤسسات الصحية، منها 37 ألف زيارة للمستشفيات، و39 ألفًا للمجمعات الطبية، و6800 لمراكز القلب والغسيل الكلوي، و69 ألفًا لقطاع المنشآت الصيدلانية.
وأوضحت "الصحة"، أنها كثفت زياراتها الرقابية التوعوية اليومية، منذ فبراير الماضي، بهدف رفع مستوى التزام المؤسسات الصحية، في المستشفيات والمجمعات والصيدليات والمؤسسات الصحية الأخرى، بالإجراءات الوقائية والاحترازية من فيروس كورونا.

فيتوريا يلمّح:
المفاجأة بالبدلاء

الرياض ـ بندر العتيبي

ألمح البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، إلى إمكانية استعانته باللاعبين البدلاء والاعتماد عليهم خلال الفترة المقبلة، بدءًا من مواجهة الهلال غدًا في الديربي، ضمن الجولة الـ 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
جاء ذلك خلال الاجتماع الذي عقده باللاعبين قبل انطلاق تدريب أمس، حسبما أفصحت عنه لـ "الرياضية" مصادر خاصة.
وبيَّنت المصادر ذاتها، أن فيتوريا أكد للاعبين أن النظام الحديث للتغييرات في كرة القدم، يجعل اللاعب البديل لا يقل شأنًا عن الأساسي، وقال: "شاهدنا قبل أيام في الدوريات الأوروبية تغيير بعض المدربين أساليبهم من خلال الاعتماد على الأوراق الرابحة".
وطالب المدرب جميع اللاعبين بالتركيز، واتباع البرنامج الغذائي المعد من قبل اختصاصي التغذية لحين موعد لقاء الديربي، فيما تراجع عن قراره السابق إجراء المعسكر قبل المباراة بيومين، مكتفيًا بمعسكر في ليلة اللقاء.

رازفان يؤجل
المناورة الرئيسة

الرياض ـ عبد الله الحنيان

أجَّل الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، إجراء المناورة الرئيسة إلى اليوم، حيث أجرى مناورة على جزء من الملعب في تدريب أمس، وفقا لمصادر خاصة بـ"الرياضية".
وأبانت المصادر نفسها، أن تدريب اليوم سيحسم مشاركة البيروفي أندريه كاريلو من عدمها، في الوقت الذي أخفى فيه المدرب الروماني ملامح التشكيلة الأساسية في الأيام الماضية.
وبدأ التدريب بتمارين اللياقة، تلاها مناورة، طبَّق فيها رازفان جملًا فنية وتكتيكية للوقوف على جاهزية لاعبيه.



مع اقتراب ديربي الرياض الشهير الذي يجمع النصر والهلال ازدادت الأجواء حماسًا على الجانبين.. وفي الصور التي التقطت أمس يظهر في الأولى البرتغالي روي فيتوريا مدرب النصر يراقب لاعبي فريقه في الحصة التدريبية.. وفي الثانية الروماني رازفان لوشيسكو مدرب الهلال يوجِّه لاعبيه في التدريب.. وفي الثالثة طفلان يستعرضان طقم فريقهما النصر.. وفي الرابعة مشجعة هلالية تأخذ صورة لقميص فريقها

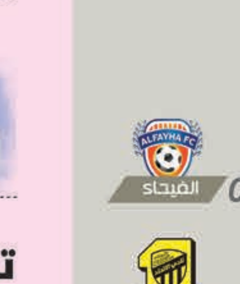
تصوير: عبد العزيز النومان وبشير صالح و(المركز الإعلامي ـ الهلال)

7 6

الدوري ينطلق دون
27 لاعبا

الرياض ـ الرياضية

ينكشف الستار على فصل جديد من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين 2019ـ2020، اليوم، في أعقاب توقف دام 143 يومًا بسبب فيروس كورونا، حيث جرت آخر جولة منه في 14 مارس الماضي.
وبعد طول انتظار، سيتسنَّى للشغوفين بالدوري السعودي متابعة خمسة لقاءات ضمن انطلاقة الجولة الـ 23، وسط غياب 27 لاعبًا في هذه اللقاءات لأسباب مختلفة، تشمل عدم تمديد العقود، وتراكم البطاقات، والإصابات، وظروف الطيران.



الفتح 07:00 الفيحاء



أبها 07:15 الاتحاد



الرائد 07:25 ضمك



الفيصلي 08:45 التعاون

الأهلي 09:15 الحزم

الشنيف:
السعوديون طريق المواهب

4

العضاضي:
حسابات الرابطة عالمية

9

تمزق
مارين يربك فلادان

3

البرتغاليون
يتصدرون «الفنية»

8



11



معلّم يقترب
من ديربي الرياض

الرياض ـ حمد الصويلحي

تتجه لجنة الحكام الرئيسة في الاتحاد السعودي لكرة القدم لإسناد مباراة فريقي النصر والهلال، غدًا، ضمن الجولة الـ 23 من الدوري، إلى الفرنسي بينوا باستيان، حكم الساحة المنتمي إلى النخبة الأوروبية والدولي منذ عام 2014.
وحسب مصادر خاصة بـ "الرياضية"، وصل باستيان، صاحب الـ 37 عامًا، إلى الرياض الأربعاء الماضي ضمن 31 حكمًا أجنبيًا، للمشاركة فيما تبقى من جولات في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وخضع هؤلاء الحكام لفحوصات الكشف عن فيروس كورونا المستجد، وانخرطوا في تدريبات لياقية مكثفة.
وأكدت المصادر ذاتها، أن الفرنسي بات المرشح الأول لقيادة ديربي الرياض، مع هشام زكراني، وفريدريك هاكتيت، حكمين مساعدين، وجيريمي بينارد، حكمًا لتقنية "VAR".
ولم يسبق لباستيان، الذي عمل معلمًا للتربية البدنية، التحكيم في السعودية، أو قيادة مباريات أحد طرفيها فريق، أو منتخب سعودي.
وأخيرًا، وضعته لجنة الحكام الفيدرالية في بلاده ثانيًا في قائمة أفضل حكام الدوري الفرنسي الممتاز لموسم 2019ـ2020 بعد مواطنه كليمونت توربان.
وبعد أربعة أعوام من نيله الشارة الدولية، انضم باستيان إلى حكام النخبة الأوروبية. وخلال 291 مباراة محلية ودولية، أشهر 80 بطاقة حمراء، و1075 صفراء. ويحمل ابن إقليم فوج، شمال شرقي فرنسا، مؤهلات أخرى، بينها شهادة في التدريب الذهني لاكتساب مهارات التعامل مع اللاعبين، كما يشارك في الأعمال التطوعية.

7

بينوا باستيان

مواليد: 17 أبريل 1983	الجنسية: فرنسي	بداية التحكيم: 2007
الشارة الدولية: 2014	النخبة الأوروبية: 2018	المباريات: 291
الترتيب في فرنسا: 2	البطاقات الصفراء: 1075	البطاقات الحمراء: 80

الدوري الفرنسي 167 مباراة

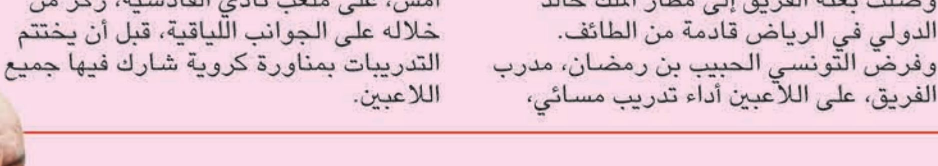
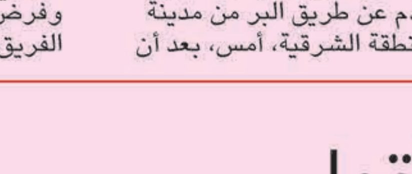
أبرز البطولات الخارجية:
كأس العالم للشباب 3 مباريات
دوري أبطال أوروبا 6 مباريات
الدوري الأوروبي 13 مباراة



العين يصل الدمام برًّا

أبها . حسن ذيبان

اضطرت إدارة نادي العين إلى نقل الفريق الأول لكرة القدم عن طريق البر من مدينة الرياض إلى المنطقة الشرقية، أمس، بعد أن وصلت بعثة الفريق إلى مطار الملك خالد الدولي في الرياض قادمة من الطائف.
وفرض التونسي الحبيب بن رمضان، مدرب الفريق، على اللاعبين أداء تدريب مسائي، أمس، على ملعب نادي القادسية، ركز من خلاله على الجوانب اللياقية، قبل أن يختتم التدريبات بمناورة كروية شارك فيها جميع اللاعبين.

الرياضية
الثلاثاء 14 ذو الحجة 1441هـ
04.08.2020 العدد 11997

فونسيكا

كرواتيا
تجهز أخضر الصالات

اليوم.. انطلاق المرحلة الأولى بمشاركة 31 لاعبا

مجموعة المنتخب السعودي	المجموعة: 4	المنتخبات: إيران	تايلاند	كوريا الجنوبية

الرياض . هاني السليس

أعلنت إدارة كرة قدم الصالات في الاتحاد السعودي لكرة القدم مشاركة المنتخب السعودي لكرة قدم الصالات في بطولة كرواتيا الدولية في سبتمبر المقبل، ضمن معسكر المرحلة الثانية الخاصة باستعدادات المنتخب السعودي، قبل المشاركة في نهائيات كأس آسيا في الكويت، والمؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2021.
وأوضح لـ"الرياضية" ناصر السعدي، مدير إدارة كرة قدم الصالات في الاتحاد السعودي لكرة القدم، أن فترة إعداد الأخضر للبطولة الآسيوية ستكون على ثلاث مراحل تبدأ اليوم من الدمام.
وأضاف: "حصلنا على موافقة الاتحاد الكويتي لكرة القدم، من أجل إجراء مواجهتين تجريبيتين مع المنتخب الكويتي في سبتمبر المقبل، قبل المغادرة إلى كرواتيا والمشاركة في البطولة الدولية الخاصة بمعسكر الأخضر في المرحلة الثانية في كرواتيا". وبيَّن السعدي أن المنتخب السعودي سيلعب مواجهتين تجريبيتين أخيرتين في معسكر الدمام في المرحلة الثالثة أمام البحرين وعمان، قبل المغادرة إلى الكويت للمشاركة في نهائيات كأس آسيا. من جانبه، اختار الإسباني لويس فونسيكا، مدرب المنتخب السعودي، 31 لاعبًا في قائمة أسماء اللاعبين المعسكرين في معسكر المرحلة الأولى في الدمام، الذي ينطلق اليوم لمدة 27 يومًا. ويجري جميع اللاعبين والجهازان الفني والإداري في المنتخب السعودي، اليوم، الفحوصات الطبية الخاصة بفيروس كورونا قبل انطلاق التدريبات الجماعية.



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

كلام
في الإعلام

من الطبيعي أن تقوم قنوات التلفزيون بإنتاج برامج وفقرات مخصصة للسوشال ميديا، لأن المشاهد أصبح يتابع ويستخدم وسائل السوشال ميديا عدة ساعات كل يوم، وما تفعله القنوات التلفزيونية يصلح أن يسمى بالتعايش مع التغيير الذي حصل في العشر سنوات الأخيرة.

وهذا التعايش هو أفضل ما تفعله القنوات لضمان بقائها، لأن النجاح في التكيف لا في المكابرة، وفي معرفة حقيقة الواقع لا في التمسك بما هو ماض لا مكان له في وقت تقدم فيه التقنية وسائل إعلامية جديدة بشكل يومي، ذهب الزمن الذي كان المشاهد يمسك بيده ريموت الكنترول لعدة ساعات، واستبدل الريموت بهاتفه وأصبح يختار ما يريد مشاهدته هو لا ما تفرضه عليه القنوات كما في السابق، وهذا ما صنع تحدياً كبيراً للقنوات التلفزيونيه التي خرج بعضها من السباق لأنها لم تنتبه بأن الزمن أصبح زمن الوسائل الإعلامية مجتمعة لا زمن الوسيلة الواحدة، كالتلفزيون أو الإذاعة أو الصحيفة، قوة السوشال ميديا فرضت نفسها كواقع جديد وخيار أول لقوة التوجيه والتأثير، في البرازيل هناك 91 مليون مستخدم للإنستجرام، وفي الهند 100 مليون، وفي الولايات المتحدة 130 مليونًا، وتقارب هذه الأرقام عدد المستخدمين في تويتر مع اختلاف النسب في بعض الدول، لكن الأرقام في معظم الدول هي أرقام مليونية، قوة هذه الوسائل الجديدة يفوق كل ما عرفناه من وسائل تقليدية، لأنها لا تتعثر بعوائق اللغة ولا بتكلفة الإنتاج ولا بطريقة الوصول، قبل مدة كشف صاحب أحد الحسابات على تويتر أرقام مشاهدات الفيديوهات التي غرد بها وعدد المتابعين الذين قرؤوا تغريداته، كانت أرقامه تتجاوز أرقام بعض القنوات التلفزيونية التي انطلقت قبل أكثر من 20 عامًا، خرجت بعض القنوات التلفزيونية من المنافسة لأنها أصرت على أن تبقى على تقليديتها ولم تستثمر كل إمكانياتها الكبيرة في تقديم مادة تصلح لمتابع وسائل السوشال ميديا، وذهب زمن المجلات لأنها لم تحول صفحاتها إلى مرئية، وضعفت بعض الإذاعات لأنها تعاملت مع هذه الوسائل كما تتعامل مع المستمع الذي يستمع إليها عبر راديو السيارة، كل هذا التغيير من مصلحة المتلقي، كما أن فيه إنصافًا لأصحاب المواهب الذين وجدوا في هذه الوسائل مكانًا مناسباً لإظهار قدراتهم الإعلامية، وصار الواحد منهم ينافس قناة فضائية، ويتفوق عليها في بعض الأحيان.

القادسية والخليج
يقصان شريط العودة







القادسية VS الخليج

الملعب	التوقيت
الأمير محمد بن فهد في الدمام	19:00

الدمام . حسام النصر

تعود منافسات كرة القدم السعودية من جديد اليوم، بعد التوقف الاستثنائي نحو 143 يومًا، بسبب جائحة كورونا المستجد "COVID-19".
ويفتتح فريقا الخليج والقادسية شريط العودة، ضمن اللقاء المؤجل من الجولة 28 من دوري الأمير محمد بن سلمان للدرجة الأولى، وذلك عند السابعة مساءً على ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام.
ويدخل القادسية المباراة برصيد 49 نقطة في المركز الخامس، والخليج في المركز الـ14 برصيد 30 نقطة.
من جانبه، طالب التونسي يوسف المناعي، مدرب فريق القادسية الأول لكرة القدم، لاعبيه بأهمية توزيع الجهد داخل الملعب، لمراعاة درجة الحرارة والرطوبة العالية التي تشهدها المنطقة الشرقية.
وفي الخليج، ركز الجزائري خير الدين مضوي، مدرب فريق الخليج الأول لكرة القدم، على الجوانب الفنية، قبل أن يختتم التدريب بمناورة على كامل الملعب.


صورة التقطت أمس ليوسف المناعي مدرب فريق القادسية في التدريب الأخير قبل مواجهة الخليج اليوم (المركز الإعلامي ـ القادسية)

الطيران
يبعد حسن عن الباطن

حفر الباطن . طلال القطيني

تأكد غياب الليبي بدر حسن، لاعب فريق الباطن الأول لكرة القدم، عن مواجهة فريقه بعد غد أمام فريق الشعلة في الجولة 29، ضمن منافسات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، نتيجة إلغاء جميع الرحلات في تركيا بسبب فيروس كورونا.
واضطر الليبي حسن إلى البقاء في أحد الفنادق داخل إسطنبول المدينة التركية، بعد إغلاق الرحلات في مطار أتاتورك في إسطنبول دون إعلان فترة فتح الرحلات الجوية.
وقال لـ"الرياضية" حسن: "لا أعرف كم سأبقى في تركيا ومتى أغادر إلى البحرين، ولكن ما زلت على تواصل مع المسؤولين في المطار، لمعرفة الوقت المحدد لفتح الرحلات".
من جهة أخرى، صرفت إدارة نادي الباطن راتب شهر للاعبي الفريق الأول لكرة القدم من أصل ستة أشهر متأخرة، وتسعى من خلاله إلى تحفيز اللاعبين، لاقتناص نقاط المباراة المهمة أمام الشعلة واستمرار ملاحقة العين المتصدر.

حسن

الميساوي
يفتتح ملف جدة

الأحساء . عادل الدحيلان

افتتح التونسي حاتم الميساوي، مدرب فريق الجيل الأول لكرة القدم، أمس، ملف مواجهة فريقه في الجولة 29، ضمن منافسات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، الجمعة المقبل، أمام فريق جدة.
وأجرى فريق الجيل، أمس، تدريبات جماعية بمشاركة جميع اللاعبين، تحت إشراف التونسي الميساوي، مدرب الفريق، الذي ركز على الجوانب اللياقية من خلال تقسيم اللاعبين إلى مجموعتين، قبل أن يختتم التدريبات بمناورة كروية شارك فيها جميع العناصر.
من جانبهما، احتفل وليد الحويل وعبد الله التركي، إداريا الفريق الأول لكرة القدم في النادي، باللاعبين والجهازين الفني والإداري والعاملين في النادي بمناسبة عيد الأضحى المبارك.


الميساوي

الرياضية
الثلاثاء 14 ذو الحجة 1441هـ
04.08.2020 العدد 11997



268 طبيبا يحضرون في مباريات الدوري

الرياض - الرياضية

كشفت اللجنة الطبية في الاتحاد السعودي لكرة القدم، عن أن عدد الأطباء الذين من المقرر وجودهم في المباريات، يبلغ 268 طبيبًا، سيتم توزيعهم على 33 ملعبًا في مختلف المناطق، في 29 مدينة ومحافظة، لخدمة 204 مباريات. وأضافت أن أرقامًا متعددة ستترافق مع استئناف كافة مباريات المسابقات السعودية، بدءًا من اليوم، في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، ويتبعه دوري الدرجة الأولى، ثم كأس الملك، في أعقاب رفع تعليق الأنشطة، بعد توقف المسابقات بسبب انتشار فيروس كورونا، ثم الاستئناف مع إجراءات احترازية مشددة.

مارين
يغيب عن ديربي جدة

إصابة مارين: | تمزق في العضلة | يخضع إلى كشف دقيق اليوم | مدة الغياب المبدئية: 10 أيام | يغيب عن مواجهتي ضمك والاتحاد

جدة ـ عبد الله أحمد

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن الألماني ماركو مارين، لاعب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، تعرض إلى تمزق عضلي في المران قبل الأخير، استعدادًا لمواجهة الحزم، على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية "الجوهرة"، غدًا، ضمن الجولة الـ 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وسيغيب اللاعب بشكل مبدئي عن مواجهة ديربي جدة أمام الاتحاد.

وبيّنت المصادر، أن مارين سيخضع إلى كشف طبي في أحد المستشفيات الخاصة في محافظة جدة صباح اليوم، من أجل تحديد درجة التمزق التي تعرض لها، إضافة إلى مدة غيابه عن الملاعب، وسيكون أحد أعضاء الجهاز الطبي برفقة الألماني أثناء خضوعه للكشف، ولم يوضح الكشف المبدئي الذي أجراه اللاعب في عيادة النادي مدة غيابه بشكل دقيق، ولكن تشير المصادر إلى أن غياب مارين سيكون لمدة 10 أيام إلى أسبوعين على الأقل.

ويواجه الأهلي نظيره الحزم غدًا وهو يحتل المركز الرابع في جدول الترتيب برصيد 37 نقطة بفارق نقطتين عن الثالث فريق الوحدة.

صورة التقطت أمس لفهد بن نافل رئيس نادي الهلال وبعض أعضاء مجلس الإدارة عند افتتاح فرع متجر الهلال الثاني في الرياض على شارع عائشة بنت أبي بكر (المركز الإعلامي ـ الهلال)

الهلال
يتعاقد مع البرازيلي أماديو

الرياض - عبد الإله المرحوم

استعانت إدارة الهلال برئاسة فهد بن نافل، بالبرازيلي كارلوس أماديو، لتولي مهام تدريب فريق النادي لدرجة الشباب تحت 19 عامًا خلال الفترة المقبلة. هذا وقررت الإدارة الهلالية إعادة صياغة العمل على تطوير الفئات السنية للاستفادة من المواهب وصقل اللاعبين الناشئين من الفئات العمرية في الهلال تحت إشراف البرازيلي أماديو.

وكانت "الرياضية" نشرت في 29 يوليو الماضي خبر اهتمام إدارة ابن نافل باللاعبين الشباب والموهوبين الموسم المقبل. من جهة أخرى، افتتحت إدارة النادي أمس فرع متجر الهلال الثاني في الرياض على شارع عائشة بنت أبي بكر، وحضر الافتتاح فهد بن نافل رئيس النادي وبعض أعضاء مجلس إدارته. وتأتي هذه الخطوة التسويقية من فروع المتجر للاستفادة ماديًا من المبيعات، وتسهيل وصول جماهير الهلال إلى المتجر وفروعه في العاصمة.

صورة التقطت أمس لفهد المطوع رئيس نادي الرائد يتابع تدريبات فريقه استعدادًا لاستكمال منافسات الدوري (المركز الإعلامي ـ الرائد)

الإيقاف يبعد الغامدي

بريدة ـ نايف البدراني

يغيب رائد الغامدي، مهاجم فريق الرائد الأول لكرة القدم، عن مواجهة ضمك، اليوم، ضمن الجولة الـ 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بداعي الإيقاف لحصوله على 4 بطاقات صفراء، كان آخرها في لقاء النصر في الجولة 22 من المسابقة.

كما يفتقد الرائد خدمات الكولومبي أزيكيل بالوميكي مدافع الفريق، الذي ما زال موجودًا خارج السعودية، بعد مغادرته لتوقف المنافسات بسبب جائحة كورونا، وعمد البلجيكي بيسينك هاسي مدرب الفريق، إلى الاعتماد على الثنائي عبداللّه الفهد وحسين الشويش لقيادة خط الدفاع، بينما يفاضل بين المهاجم محمد السهلي والكولومبي ماركو بيريز.

اليوم..
يبدأ التطبيق

الرياض ـ الرياضية

تبدأ رابطة الدوري السعودي للمحترفين واتحاد القدم اليوم، البروتوكول الصحي لعودة الدوري، وجاءت الاحترازات بتقييد اللاعبين بإجراءات التباعد الاجتماعي داخل غرف تغيير الملابس، وتجنب المصافحة، كما سيتوجب على المدربين وأعضاء الأجهزة الإدارية والطبية وحكام VAR ارتداء الكمامات طوال الوقت. كما يضم البروتوكول الصحي، استخدام كل فريق مدخلًا خاصًا إلى أرض الملعب، حسب إمكانات كل ملعب، إضافة إلى ذلك سيكون من الممنوع العناق والمصافحة بين اللاعبين قبل المباراة وبعدها أو عند الاحتفال بالأهداف.

أزهر
راض عن مستوى فريقه

جدة ـ عبد الغني عوض

أبدى سلطان أزهر، رئيس نادي الوحدة رضاه التام، عن استعدادات فريقه لمواجهة الشباب في الجولة 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، غدًا، في الشرائع. مشيرًا إلى أن جماهير الفرسان متشوقة لعودة المنافسة مجددًا، ولاسيما أن الدوري يحمل الاسم الأغلى على القلوب.

وقال لـ "الرياضية" أزهر: "أقدم كل الشكر والتقدير إلى وزارة الصحة ممثلة في وزير الصحة، والدكتور خالد العبد الكريم وكيل وزارة الصحة المساعد للصحة العامة، والدكتور وائل مطير مدير الشؤون الصحية في مكة المكرمة.



صورة التقطت أمس لتوفيق تونسي المشرف على فريق الوحدة الأول لكرة القدم يتحدث إلى اللاعبين قبل بداية الحصة التدريبية (المركز الإعلامي ـ الوحدة)

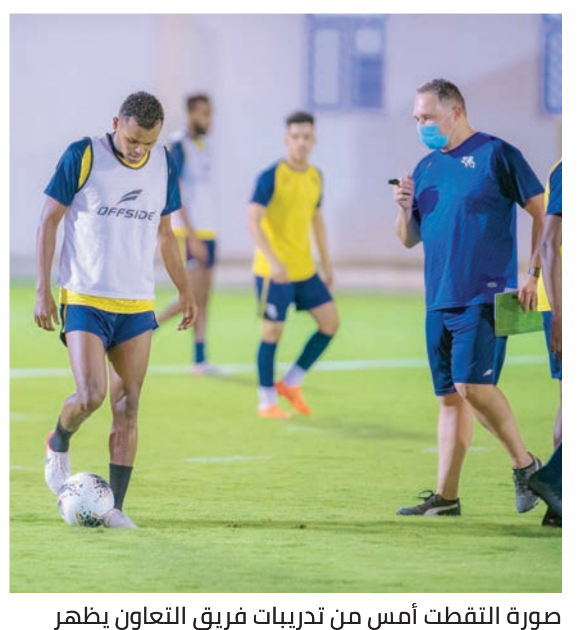
التعاون
يخسر ماتشادو

بريدة ـ عبد الله العبيد

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن فترة الحجر الاحترازي، التي يخضع لها البرتغالي ريكاردو ماتشادو، لاعب فريق التعاون الأول لكرة القدم، ستتسبب في غيابه عن مباراتي فريقه أمام الفيصلي اليوم، والمقبلة مع الشباب ضمن الجولة الـ24 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأضافت المصادر، أن عسيري سيعوض غياب ماتشادو في المواجهتين بعد الاعتماد عليه من قبل فيتور مدرب الفريق.

وكان ماتشادو قد وصل إلى بريدة، أمس الأول.



صورة التقطت أمس من تدريبات فريق التعاون يظهر فيها فيتور المدرب والبرازيلي ساندروا (المركز الإعلامي ـ التعاون)

الاتحاد
يحذّر من الصفراء

جدة - ماجد هود وفيصل الشريف

أبانت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن الجهازين الفني والإداري في فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، حذّرا عددًا من اللاعبين من الحصول على البطاقة الصفراء في المواجهة أمام أبها، اليوم، ضمن الجولة الـ 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأشارت المصادر ذاتها إلى أن هذه التحذيرات تأتي لعدم فقدان اللاعبين في لقاء الديربي أمام الأهلي، الأحد المقبل، ضمن الجولة الـ 24 من الدوري.

وكشفت عن أن اللاعبين المهددين بالإيقاف عن المشاركة في مواجهة الأهلي، هم ثلاثةٌ، يتقدمهم البرازيلي رومارينيو، مهاجم الفريق، ومنصور الحربي، وعبد الإله المالكي، في حال حصل أي منهم على البطاقة الصفراء "الرابعة" اليوم أمام فريق أبها.



صورة التقطت أمس من وصول فريق الاتحاد إلى مدينة أبها يظهر فيها سعود عبد الحميد وخالد السميري (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

الثلاثاء 14 ذو الحجة 1441هـ
04.08.2020 العدد 11997

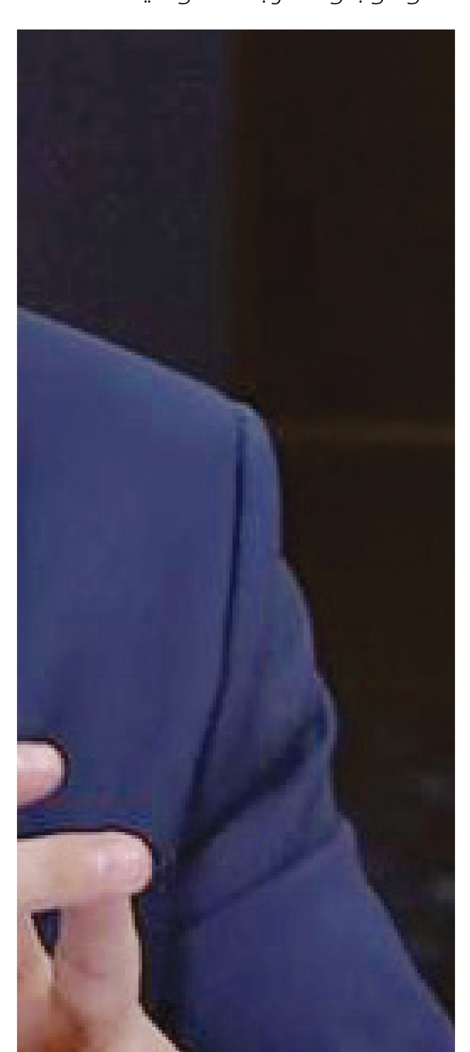
الشنيف: تمنيت تأجيل الديربي

اللاعب السابق والمحلل التلفزيوني يصف الدوري الحالي بالأقوى منذ 13 عاما

حوار: حسين الخيواني

حقق خالد الشنيف، لاعب فريقي الشباب والأهلي والمنتخب السعودي الأول لكرة القدم سابقًا في مركز المحور الدفاعي، خلال مشواره الرياضي ما لا يقل عن 18 بطولة، معظمها في صفوف الشباب، قبل أن ينتقل إلى الأهلي ثم يقرر الاعتزال، بعد مشوار لم يطل كثيرًا في الملاعب، تحول بعده إلى التحليل الرياضي، ليحقق فيه نجاحًا كبيرًا فاق نجاحه في الملاعب.

وفي حواره مع "الرياضية"، تحدث الشنيف عن ديربي الرياض، الذي يعده الأكثر قوة وإثارة في المنطقة، والأهم عربيًّا، وسر تميز الهلال والنصر عن بقية الفرق السعودية، وتطرق إلى أكاديمية مهد الرياضية، مطالبًا بالاهتمام بتطوير اللاعب الموهوب والمدرب السعودي.





01
كيف ترى خطوة وزارة الرياضة بإطلاق مشروع أكاديمية مهد؟

بداية يجب أن نعود قليلاً إلى الماضي، ونتحدث عن الأكاديميات في السعودية، حيث كانت أكاديمية النادي الأهلي الأفضل والأقرب إلى الأكاديميات العالمية، ورأيت ذلك بعد استكشافي واستطلاعي على أكثر من أكاديمية.

أما أكاديمية مهد أجد أن إطلاق المشروع جاء بشكل مختلف عن السابق، لأننا تعودنا مع كل إخفاق أن يخرج مثل هذه المشاريع، ولكن هذا المشروع تم إطلاقه في وقت لا يوجد فيه إخفاق، والأمور في رياضتنا جيدة، ومن الواضح جدًّا أن هذا المشروع ليس قصير المدى، بل عُمل عليه من قبل الوزارة وهو مشروع طويل المدى.

02
ما الأساسيات التي تستند إليها الأكاديمية؟

تستند إلى أكثر من أساس ابتداءً من عملية البحث عن اللاعب الموهوب، من أجل تطوير موهبته وتنميتها من خلال الأساليب الحديثة، وهناك جانب مهم وهو الاهتمام بالأمور التعليمية من خلال المدارس، إضافة إلى الاهتمام بتثقيف الموهوب في رياضته وأمور حياته الخاصة، فنحن في بلد كبير ولدينا عدد سكان كثير، فيجب أن تكون لدينا هذه الأكاديميات.

03
من وجهة نظرك.. ما عوامل نجاح الأكاديمية؟

بكل تأكيد الموهبة في المقام الأول، ثم يأتي المدربون الذين يغذون هذه الموهبة، وأريد أن أركز على هذه النقطة وهي نقطة المدرب، فكما تريد أن تطور الموهبة لدى اللاعب يجب أن تطور المدرب السعودي، وعندما ترى مشاريع الأكاديميات الناجحة في دول العالم تجد أنه لا بد من وجود مدربين وطنيين من الدولة نفسها في هذه الأكاديميات، ويجب أن يكون لدينا خطان متساويان في تطوير اللاعب كموهبة والمدرب السعودي.

04
ما الذي يمكن أن يقدمه المدرب السعودي للموهبة لا يستطيع المدرب الأجنبي تقديمه؟

هناك عوامل كثيرة سينجح فيها المدرب السعودي في الأكاديمية بشكل ممتاز، أول هذه الأمور معرفته الكبيرة ببيئة اللاعب، وأنا شخصيًّا سبق أن عملت في الأكاديميات، ومن أجل أن تنجح يجب أن يكون خطابك للاعب في مستوى تفكيره، ويجب أن تنزل إلى عقليته وتتحول إلى أب في نظره، لأنه عندما يكون لديك موهبة يجب أن تهتم بكل ما يعنيه من محيطه، وتكون قريبًا منه عاطفيًّا ومعنويًّا ودراسيًّا.

05
ما المدة التي يحتاج إليها الموهوب لكي تنضج موهبته؟

في مختلف دول العالم، تجد الأكاديمية الناجحة تعد اللاعب لمدة لا تقل عن 11 عامًا، وعندما يصل إلى عمر الـ18 عامًا يكون اللاعب جاهزًا من جميع النواحي الجسدية والثقافية والإعلامية، وهذا ما نبحث عنه، وهو أمر لن يبدع فيه إلا المدرب السعودي، وهذا ما يجعلني أركز على تطوير المدرب السعودي.

06
ما الذي تخشاه على الأكاديمية؟

أخشى الاستعجال على النتائج، فالأكاديميات تحتاج إلى الصبر، لأن الناجح منها يحتاج على الأقل في الدورة من سبعة إلى ثمانية أعوام، فمن يبحث عن الإنتاج خلال ثلاثة أعوام أو أقل فاعلم أنها ستبوء بالفشل، وهذا ليس كلامي بل كلام مدروس وموجود في جميع الأكاديميات العالمية الناجحة.

07
اليوم يستأنف النشاط الرياضي وتعود عجلة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين إلى الدوران، فكيف ترى عودة المنافسة في الدوري؟

دعنا نتحدث أولاً عن الدوري في آخر عامين، حيث إنه شهد تطورًا كبيرًا بسبب الدعم الذي قدم من قبل القيادة، ما أدى إلى استقطاب نوعية جيدة من اللاعبين الأجانب المحترفين في الأندية، إضافة إلى أن مستوى نوعية المدربين الموجودين حاليًا قوي، وأنا متابع ومحلل للدوري منذ 13 عامًا، وأرى أن آخر عامين هما الأقوى، ولكن كنت أتمنى ألا تُفتتح عودة الدوري بلقاء الهلال والنصر، وأن يتم تأجيله إلى جولة مقبلة.

08
لماذا تمنيت ذلك؟

حتى لا يحسم الدوري بشكل مبكر، ومع احترامي لجميع الأندية لا يوجد منافس للهلال والنصر في الفترة الجارية، وكنت أتمنى أن يأخذ وقتًا كافيًا للاستعداد، لأن هذه المباراة هي الأهم والأكثر متابعة في الدول العربية، سواء على المستوى الجماهيري أو الإعلامي، وهذه أمنيتي مشاهدًا، ولكن في عالم الإنصاف بكرة القدم يجب أن تلعب كما هو مجدول لها وفي وقتها.

09
لماذا النصر والهلال الأبرز مع العلم أن الدعم كان متساويًا لجميع الأندية؟

أقولها بشكل مختصر، والمسألة سهلة عندما تتحدث بها، ولكن العمل عليها صعب جدًّا، وهي وجود جهاز فني وعناصر أجنبية في الفريقين على أعلى مستوى، وهذا أمر يصعب تكوينه، إضافة إلى وجود لاعبين محليين بمستوى جيد جدًّا في الجانبين، ولكن الأهم بالنسبة لي وجود سبعة لاعبين أجانب مع جهاز فني متمكن، لهذا تجد فرقًا شاسعًا بين النصر والهلال وباقي الأندية.

10
هل تتوقع أن تكون عودة الدوري بالمستوى نفسه الذي كان عليه قبل التوقف الاحترازي بسبب فيروس كورونا؟

لا أبدًا، وأتمنى ألا تقسو الجماهير على أنديتها، لأن فترة الانقطاع كانت طويلة وخمسة أشهر ليست بالمدة القليلة، وهي أطول فترة انقطاع حدثت في تاريخ اللاعب، خاصة أن اللاعب سيعود إلى الملاعب ويدخل إلى الملعب دون أكبر حافز له وهو الجمهور، ومن الطبيعي ألا يعود بمستواه.

11
هل تعتقد أن قرار استئناف الدوري كان مناسبًا أو أن فيه نوعًا من الاستعجال؟

استئناف منافسات الدوري قرار صائب، وكان لا بد من عودته، ونحن في دولة استطاعت أن تحارب الوباء وتتفوق عليه، ولا ينقصنا شيء عن باقي الدول الأخرى التي عادت وأكملت الموسم الرياضي، كما أن عودة الدوري مهمة حتى على نطاق المنتخب السعودي وعودة التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى كأس العالم 2022 ونهائيات كأس آسيا 2023م، فهي تحضير للاعب حتى يعود إلى كرة القدم بشكل طبيعي، وخير استعداد للأندية التي ستشارك الشهر المقبل في منافسات دوري أبطال آسيا.



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

الظروف حرمتنا المتعة

اعتدنا في كل موسم من مواسم كرة القدم أن نشاهد تنافساً حاداً على صعيد منافسات "الدوري" وتبقى الأمور التنافسية مثيرة حتى الأمتار الأخيرة من النهاية.

ـ تنافس هذا الموسم مثير للغاية "قمة - بطاقات آسيوية - هبوط"، ولولا تفشي فيروس كورونا لكانت الجولات المتبقية من الدوري مثيرة للغاية.. الظروف فرضت أمراً آخر علينا القبول به..

ـ حسابياً. كل شي ممكن وما زال هناك فرص لتحقيق كل شي لكثير من الفرق. لكنني سأتحدث هنا بالمنطق أو ما هو متوقع حدوثه.

ـ التنافس على اللقب انحصر بنسبة 99،9 في المئة بين الهلال والنصر وسيضمن أحدهما "ليس فقط اللقب" بل أيضاً بطاقة آسيوية لتكون البطاقات الثلاثة المتبقية محصورة بين 3 فرق. ولا ننسى أن هناك بطاقة للفائز بلقب كأس خادم الحرمين الشريفين وهو ما قد يمنح فرصة "إضافية" على صعيد البطاقات الآسيوية وتحديداً فيما لو كان لقب الكأس من نصيب الهلال أو النصر.

ـ سيكون الصراع على البطاقات الآسيوية متاحاً بين أكثر من فريق أبرزها الوحدة والأهلي والفيصلي والتعاون والرائد والشباب، ورتبت الفرق حسب "حظوظها" بالظفر ببطاقة آسيوية.

ـ في قاع الدوري "حيث الصراع من أجل البقاء"، أعتقد أن الفرق الثلاثة "العدالة - ضمك - الفتح" الأقرب لمغادرة دوري المحترفين وإن كانت الأمور "حسابياً" تضع أندية الاتحاد والحزم والفيحاء ضمن دائرة الخطر ولكن بنسبة أقل من الفرق الثلاثة الأخرى.

ـ من خلال هذه القراءة ستكون المنافسات صعبة للغاية في كل المناطق "قمة وبطاقات آسيوية وقاع"، وسيكون التنافس شديداً رغم "صعوبة" المهمة فالتوقف الطويل "إلى جانب القلق النفسي" سيترك أثره على عطاء اللاعبين "كأفراد" وكذلك الفريق "كمجموعة".

ـ فريقا العدالة والاتحاد شهدا تغييرات "فنية وإدارية" لا أحد يعلم كيف سيكون حجم تأثيرها على أداء كل فريق.

ـ تحتاج فرق العدالة وضمك والفتح لمعجزة من أجل البقاء في دوري المحترفين. العدالة فقد مدربه "البياوي" في "أصعب" الظروف وتم التعاقد مع بديل ستكون مهمته صهبة للغاية لكنها ليست مستحيلة.

ـ الاتحاد قامت إدارته ببعض التغييرات "الإدارية" المتعلق "جزء" منها بفريق كرة القدم وربما يكون لهذه التغييرات تأثيرها. وأتوقع أنه "إيجابي" لخبرة من تم استقطابه "حامد البلوي".

ـ ما تبقى من منافسات الموسم "والتي ستبدأ اليوم" مثيرة للغاية وسنضطر لأن نعيشها وفق الظروف التي حكمها "القدر" علينا، وأتمنى أن نستمتع حتى لو من وراء الشاشة.

خالد الشنيف

لاعب محور سابق ومحلل رياضي حاليًا

بدأ مع الشباب	1991
انتقل إلى الأهلي	2001
اعتزل اللعب	2004

إنجازاته مع الشباب

- الدوري السعودي الممتاز 1991ـ 1992ـ 1993
- كأس ولي العهد السعودي 1993ـ 1996ـ 1999
- كأس الخليج للأندية عامي 1993ـ 1994
- كأس الأندية العربية أبطال الدوري 1993ـ 1999
- كأس النخبة العربية 1995ـ 2000
- كأس الكؤوس الآسيوية 2001

إنجازاته مع الأهلي

كأس ولي العهد السعودي	2001
كأس الأمير فيصل	2001
دوري أبطال الخليج	2001
دوري أبطال العرب	2002
دورة الصداقة الدولية	2002



فييرا: جاهزون.. وسعداء بعودة النشاط

الأحساء ـ عادل الدحيلان

أكد البلجيكي يانيك فييرا، مدرب فريق الفتح، أن فريقه جاهز للدوري، وقال في مؤتمر صحافي أمس: "أنا سعيد بقرار استئناف اللعب بعد فترة توقف طويلة، نفذنا برنامجًا جيدًا بعد عودة التدريبات الجماعية، ونعد بتقديم مستويات جيدة ونتائج إيجابية". وتعليقًا على ارتفاع درجات الحرارة، هذه الأيام، أضاف: "الجميع سيعاني، الفارق كبير بين أن تلعب في درجات حرارة لا تزيد على 25 وأخرى في درجة تقارب الـ45 ، ولذلك أخضعنا اللاعبين للتدريب تحت درجات حرارة مرتفعة حتى لا تتأثر مستوياتهم ويتعرضون للضغوط".

بعد 143 يوما..
الدوري ينطلق بـ 5 مواجهات

الرياض ـ الرياضية

تعود عجلة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين اليوم للدوران، بعد فترة توقف استمرت 143 يومًا، بسبب تعليق النشاط الرياضي للحد من جائحة كورونا، ولعبت آخر مباراة يوم 13 مارس الماضي، ضمن الجولة 22 وكانت بين الحزم والفيصلي وانتهت بالتعادل 2ـ2.

وتُستأنف المنافسة اليوم بخمس مواجهات في الجولة 23 في كل من مدن جدة وبريدة والمجمعة، وأبها والأحساء، على أن تُختتم غدًا بثلاث مواجهات أبرزها ديربي العاصمة بين الهلال والنصر في ملعب الملك فهد الدولي.

وسجلت الفرق خلال الجولات الـ 22 الماضية 504 أهداف، كان أكثرها في الجولة 12 التي سجل فيها 31 هدفًا، تلتها الجولات: التاسعة، والـ 17 والعشرين بثلاثين هدفًا، بينما سجلت الجولة 15 أقل الأهداف بـ 15 هدفًا.

أكبر فوز حققه الهلال على العدالة بسبعة أهداف دون مقابل، وأكثر مباراة سجل فيها أكبر عدد من الأهداف هي مباراة العدالة والفتح، وانتهت بفوز الفتح 5ـ3.

أرقام من الدوري

أيام التوقف
143

الجولات
22

الأهداف
504

تاريخ آخر مباراة :
13 مارس 2020

الفريقان : الحزم VS الفيصلي
النتيجة : 2ـ2

أكثر مباراة تسجيلًا للأهداف
العدالة VS الفتح
النتيجة : 5ـ3

أكبر نتيجة:
الهلال VS العدالة
النتيجة : 0ـ7

أكثر جولة تسجيلًا للأهداف
الجولة 12
بـ 31 هدفًا

أقل جولة تسجيلًا للأهداف
الجولة 15
بـ 15 هدفًا

ثاني جولة تسجيلًا للأهداف
الجولات 9 & 17 & 20
بـ 30 هدفًا




المباراة	المناسبة	الجولة	التوقيت	الملعب	المدينة	الترتيب
الفتح ـ الفيحاء	دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	23	07:00	الأمير عبد الله بن جلوي	الأحساء	الفتح : 14 الفيحاء : 11
أبها ـ الاتحاد	دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	23	07:15	مدينة الأمير سلطان	أبها	أبها : 9 الاتحاد : 13
الرائد ـ ضمك	دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	23	07:25	مدينة الملك عبد الله	بريدة	الرائد: 7 ضمك: 15
الأهلي ـ الحزم	دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	23	09:15	الجوهرة	جدة	الأهلي: 4 الحزم : 12
الفيصلي ـ التعاون	دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	23	08:45	مدينة المجمعة	المجمعة	الفيصلي: 5 التعاون: 7

كاريلي
يضم العوفي.. ويستعين بالصحفي

جدة ـ فيصل الشريف

وضع البرازيلي كاريلي، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، محمد العوفي الظهير الأيسر الشاب، للمرة الأولى ضمن القائمة التي سيخوض بها مباراة اليوم أمام مضيفه أبها، ضمن الجولة 23 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

كما شهدت القائمة عودة زياد الصحفي المدافع، بعد غيابه لأكثر من 8 أشهر بسبب الإصابة التي تعرض لها في الساق.

ووصلت بعثة الفريق صباح أمس إلى أبها، وتوجهت إلى معسكرها، قبل أن تتوجه عصرًا إلى ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في المحالة لأداء التدريبات، وهو نفس الملعب الذي ستجرى عليه المباراة.

وفرض كاريلي تمارين خفيفة على اللاعبين لعدم إرهاقهم، اشتملت على تطبيق عدد من الجمل الفنية، والطريقة التي سيخوض بها المباراة.

صورة التقطت أمس لزياد الصحفي وعبد الرحمن الغامدي لاعبي فريق الاتحاد عند خروجهما من مطار أبها ويبدو عمار الدحيم زميلهما
(المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

الشابي
يراقب مفاتيح الاتحاد

أبها ـ حسن ذيبان

اعتمد التونسي عبد الرزاق الشابي، مدرب فريق أبها، الطريقة التي سيلعب بها لقاء ضيفه الاتحاد اليوم، ضمن الجولة 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين من خلال التدريب الذي قاده أمس، كما حدد التشكيلة التي ستخوض المباراة.

وينتظر أن يلعب بتشكيلة مكونة من: عبد العالي أمحمدي "في حراسة المرمى" – أمين عطوشي وأحمد الحبيب وكرم برناوي وخالد الختلان "في خط الظهر" – كريم عواضي وأحمد النجعي وعمار النجار وحسن القيد "في خط الوسط" وفراس شواط "في الهجوم".

وتتشكل معالم الطريقة التي اعتمدها الشابي على تكثيف منطقة الوسط والضغط على حامل الكرة، ومراقبة مفاتيح لعب الاتحاد ووضعهم تحت الرقابة، ويتوقع أن يغيب الثنائي سعد بقير ومهدي تاهرات عن اللقاء لعدم اكتمال جاهزيتهما.


صورة التقطت أمس لصالح عباس لاعب فريق أبها عند نزوله من الحافلة في طريقه إلى ملعب التدريب (المركز الإعلامي ـ أبها)

تركي السهلي
@turkialsahli

سلسلةٌ صفراء

النصراويون لا ينقطعون. يتواصلون في العطاء للأصفر كمملكة نمل. سلسلةٌ طويلةٌ من الدعم وحب جارف لا يتوقّف. وهذا الأمر أوجَد حالة من الحنق عند غيرهم فرموا إلى أن هناك "رجلاً خفيًّا" يفوق فيما يقدّمه مشروع التمكين الشامل لكل الأندية في وصول منهم إلى مستوى متقدّم من الضياع الفكري والموضوعي وتقدير الأمور.

والحقيقة أن ذلك معلوم بالنسبة للعارفين، إذ لم يكن هناك عقل مُنصف مُدرك للحقيقة منهم ودأبوا على قلب الحقائق وتغليف أي تصرّف نزيه بغير ذلك. وهذه مشكلتهم المزمنة وعقلهم الجامد غير القادر على القراءة السليمة للمواقف. رحمهم اللّه برحمته وأوسع عليهم من فضله وأرشدهم إلى حيث الراحة والسكون النفسي.

أبصر النصر النور لأول مرّة في العام 1955م وجمع من حوله كُل مُحب للجمال والوضوح في اللون وَالمنهج، وساهمت تركيبته الاجتماعية في أن تكون جاذبة لأكثر من طيف فغدا طعماً مُستطاباً كما مذاق القهوة في مجلس رجل كريم.

والحُب لا يتبدّل في النصر وإن كان العطاء كالإيمان يزيد وينقص، إلا أن العمل في الضخ المالي كان مُتجرّداً سنين طوال من الأهواء والمصالح والنوايا المؤقتة. لا أحد يتقدّم خطوة ثم يتراجع وإلا احترق بنار الجماهير. في الأصفر العظيم الممتدّ الهائل مشاعل نور تقوده إلى حيث الرؤية الكاملة. تماماً كالمدينة المسوّرة المحصّنة حين يحلُّ بها الظلام يخرج سكانها حاملين القناديل إلى حيث ساحة الحُريّة فيجدون الكبار أوّل الصفوف.

من يجهل العظماء في من جعل الجزيرة العربية شعاراً له وكذلك الفارس المخلّص، عليه أن يقرأ القائمة الطويلة منهم، وسيجد أن النصر لم يكن يوماً علماً عابراً يرفرف من الهواء فقط ولا جداراً مبنياً بسواعد قوّية، بل سارية طويلة يراها كُل من به ضعف. اليقين حينها سيكون أن هذا العاصمي الكبير مولود من رحم العاصمة فعلاً، من بيوتها الطينية المتينة.. من الطرق الرملية و"الدروازة" وروائح البخور في "الثميري".. من المشالح والقصور وعمّال النهار.. من الخيل والليل وفرسان الحماية.. من النخيل والماء الرقراق.. من البيت المغزول بأيدي فاتنات الصحراء.. من الشعر والرقص والمآذن.. من الشَعر المجدول فتيات وفتيان.. من الثيابَ القصيرة رجالَ فقط.. من الرموز والكنوز.. من الزيّ المنسوج للفرحين والفرحات في الأبعد.. حيث البحر شرقاً وغربًا، والجبل والساحل جنوبًا.. وحيث التاريخ العروبي شمالاً. من الذي يُفرِّغ النصر بعد كل هذا ويرميه في مجاهل خفيّة؟ أخبروه الآن.





سعد المهدي
@Almahdisaad

أكبر من الجميع

الهلال والنصر الناديان ليس هما من يظهر على وسائل الإعلام والسوشال ميديا، أوضح صورة لعلاقتهما ببعض ما يكونان عليه على أرض الملعب، حتى من يتحدث باسمهما من أعضاء وإدارة ومدربين ولاعبين لا يمثلون إلا الظرف الزمني، أو اللحظة التي مكنتهم أو فرضت الحديث باسمهما أو نيابة عنهما، النصر والهلال الكيانان أكبر من الجميع.

ذهب من كانوا يمثلونهما ويمثلهم، الذين لا يمكن فصلهم عنهما، من يجوز استخدام أسمائهم دلالة على النادي، والنادي كناية عنهم، العشاق الأبديون والآباء المؤسسون، هذه ليست دعوة للعيش في الماضي ولا حرمان الجدد من حقهم في ممارسة عشقهم، هذا الخطأ الجسيم يمارسه الكثيرون من المستجدين أو الطارئين على المجتمع الرياضي، ويفعله بعضهم بقصد إسقاط ما لا يعجبهم من حقائق التاريخ، أو من يريدون الإبقاء على أسماء على حساب غيرها لأغراض شخصية، أو مصالح خاصة.

النصر والهلال دون أن نرفق معهما سيرة كل منهما "التأسيس، ظروف النشأة، التاريخ، السجل البطولي، الشخصيات، النجوم والأجيال، نتائج مواجهتهما" من لا يعرفها يمكن له أن يبحث، وما لا يعجبه فيها يجوز له أن يغمض عينيه عنها، دون أي من ذلك هما فخر العاصمة وممثلاه اللذان تناوبا على جلب الفرح لشوارع وحواري الرياض، من تربت أجيال الستينيات والسبعينيات الميلادية على قوانين تنافسهما، وكرم إنجازاتهما، وبريق نجومهما، وعظمة رجالهما.

هذه العلاقة التنافسية الممتدة لأكثر من خمسة عقود، يريد بعضهم أن يختزلها في بعض الأسماء، أو يؤرخها بما يرغب من الأحداث، أو يستعيد ذكرياتها بما يشتهي من النتائج، والأخطر من يوحي أنها كانت عدائية تفتقد شرف المنافسة، وفروسية التنافس ومن استغلها ليسجل اسمه في تاريخها كفاعل مؤثر بالرغم من أنه شارك يومًا مثل آلاف غيره، أو آخر يجهل أن التاريخ لا يحفظ إلا الحقائق، أما التزييف فيذهب جفاء إن عاجلاً أو آجلاً.

حكاية الهلال والنصر تستحق أن تروى بعلاماتها الفارقة، بالذكريات الشجية بالتفاصيل البريئة، ببساطة إنسانها الذي تثير فيه رائحة الماء المرشوش على تراب الملعب شهية اللعب والإبداع، وتتسامى روحه عن لؤم المماحكة، وتأنف نفسه عن الكراهية فتجمعهم بعد كل مواجهة ليال السمر، وصباحات العطايف والفوطة والناصرية والخزان وعليشة والحلة تغمرهم مشاعر الاعتزاز بناديهما ونجوميتهما والوعد يتجدد للتحدي على أرض الملعب مرة تلو الأخرى.. ما يحدث بين من يدعون وصلاً بهما "ترززًا" واسترزاقًا هما منهما ومنهم براء.



فرض الروماني رازفان لوشيسكو مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم مناورة على جزء من الملعب في التدريب الرئيس استعدادًا للقاء الديربي أمام النصر غدًا في قمة مواجهات الجولة 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.. وفي الصورة التي التقطت أمس الفرنسي بافيتمبي جوميز المهاجم يحاول تسديد الكرة وسط مراقبة الكوري جانج هيون سو زميله خلال التدريبات (المركز الإعلامي ـ الهلال)

بعد الخسارتين..

الهلال ينهض سريعا

يطارد سجلا مميزا أمام النصر في الديربي

الهلال بعد الخسارة مرتين على التوالي أمام النصر

01	30 يناير 2013	فوز النصر 0.1	25 نوفمبر 2013	فوز النصر 1.2	المباراة الثالثة فوز الهلال 3.4		
02	13 ديسمبر 2014	فوز النصر 0.1	10 مايو 2015	فوز النصر 0.1	المباراة الثالثة فوز الهلال 1.2		

الرياض ـ حسن الحسن

يسعى فريق الهلال الأول لكرة القدم إلى تفادي الخسارة الثالثة على التوالي أمام نظيره النصر، للمرة الأولى في تاريخ مواجهاتهما في الدوري السعودي للمحترفين منذ موسم 2008ـ2009، عندما يتقابلان غدًا في قمة مواجهات الجولة 23.

ويحتفظ الفريق الهلالي بسجل مميز أمام المنافس التقليدي، إذ لم يسبق له أن تعرض للخسارة ثلاث مرات متتالية، وهو ما سيحاول عدم حدوثه غدًا، خاصة أن الفريق النصراوي يدخل هذه المواجهة بعد أن حسم آخر مواجهتين لصالحه.

وسبق للفريق الأصفر تحقيق انتصارين متتاليين مرتين، الأولى في الدور الثاني لموسم 2012ـ2013، والدور الأول موسم 2013ـ2014، والثانية في الدورين الأول والثاني لموسم 2014ـ2015، لكن الأزرق كان في كل مرة ينهض سريعًا، وينجح في العودة إلى الانتصارات حارمًا منافسه من الوصول إلى إنجازه بتحقيق أطول سلسلة انتصارات في الديربي خلال مشوار الفريقين في دوري المحترفين.

طعم خاص

"مباريات الديربي لها طعم خاص مختلف تمامًا عن بقية المواجهات، والتحضير الذهني للاعبين مهم جدًّا، من أجل التغلب على الضغوط واللعب بأريحية تامة".

محمد النزهان
لاعب الهلال السابق

أفضلية زرقاء

"فارق النقاط الست يضعنا في موقف أفضل من منافسنا النصر، وزملائي يدركون ذلك، لذا سيلعبون اللقاء بشعار الانتصار، لتعزيز الصدارة والاقتراب خطوة مهمة من اللقب".

محمد جحفلي
لاعب الهلال

مهمة صعبة

"مباراة الديربي ستكون صعبة على الفريقين، خاصة أنها تأتي بعد فترة توقف طويل، والفوز سيكون من نصيب الأكثر تركيزًا والأقل ارتكابًا للأخطاء".

عبد اللطيف **الغنام**
لاعب الهلال السابق

تجارب قوية

"تحضيرات الفريق الهلالي سارت بشكل رائع، والمباريات التجريبية كانت قوية ومنحت الجهاز الفني فرصة التعرف أكثر على جاهزية اللاعبين بعد العودة من التوقف".

محمد كنو
لاعب الهلال

3 عوامل تحسم الديربي

الهذلول يتوقعها حذرة.. ويحدد مفاتيح التفوق

الرياض ـ أحمد الخلف

حدَّد عبادي الهذلول، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم السابق، 3 عوامل رأى أنها ستحسم وبشكل كبير مباراة الديربي بين الهلال والنصر، غدًا، في في قمة مواجهات الجولة 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وبيَّن لـ"الرياضية" الهذلول أن عوامل الحسم ترتكز بشكل كبير على الإعداد البدني والفني، إضافة إلى الحضور الذهني وإحساس اللاعبين بأهمية المباراة، التي أكد أنها ستحدد وبشكل كبير ملامح المنافسة على اللاعب، متوقعًا في الوقت ذاته أن يكون الحذر طابع الفريقين، خاصة في الشوط الأول.

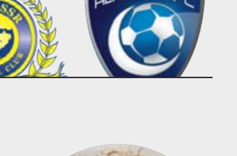
كيفية فوز الهلال

01 عزل أمرابط وحمد الله

02 امتلاك منطقة الوسط



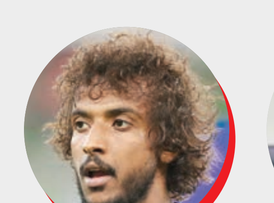
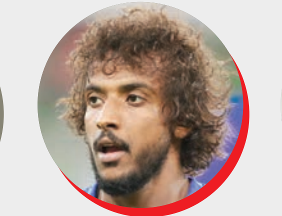
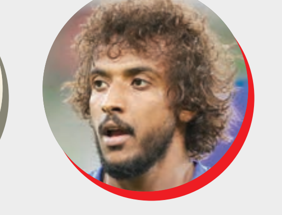
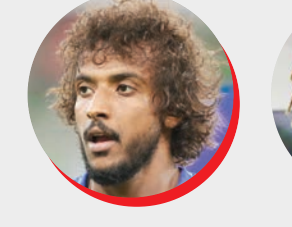
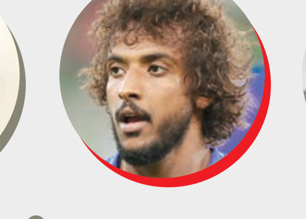
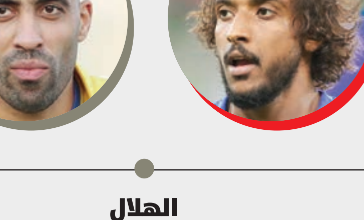




كيفية فوز النصر

01 الحد من انطلاقات الأظهرة

02 فرض رقابة صارمة على سالم وكاريلو


أوراق رابحة

الهلال
جوميز وإدواردو وكاريلو والبريك والشهراني

النصر
حمد الله وأمرابط

نقاط القوة

الهلال	النصر
جميع الخطوط	الوسط والهجوم



عوامل حسم الديربي

- الإعداد البدني والفني
- الحضور الذهني
- إحساس اللاعبين بأهمية المباراة

29 يوما

تجهز ملعب الدرة

الرياض ـ الرياضية

استغرق العمل في تجهيز ملعب الملك فهد الدولي في الرياض لمباراة الديربي بين النصر والهلال، غدًا، ما يقارب الـ29 يومًا، حسبما كشفت لـ"الرياضية" مصادر خاصة.

ووفقًا للمصادر ذاتها، فإن التجهيزات شملت صيانة أرضية الملعب ونظافة وتعقيم كافة المرافق، مع الحرص على وضع ملصقات التباعد الاجتماعي على مقاعد البدلاء وممر دخول اللاعبين ومنطقة المقابلات الصحافية، التزامًا بالإجراءات الوقائية والاحترازية لمواجهة فيروس كورونا.

وتلعب مباراة ديربي الرياض من دون حضور جماهيري بسبب فيروس كورونا، كما هو الحال في جميع المباريات الأخرى، بعد استئناف منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ملعب الملك فهد قبل الديربي

01 صيانة أرضية الملعب

02 تعقيم وتطهير جميع المرافق

03 مراعاة التباعد الاجتماعي في مقاعد البدلاء وممرات الدخول

صورة التقطت أمس تظهر جاهزية ملعب الملك فهد الدولي في الرياض للقاء الديربي بين النصر والهلال (المركز الإعلامي ـ وزارة الرياضة)

بروفايل

إدواردو..

5 أهداف بالتخصص

الرياض ـ متعب العبد الهادي

يطمح البرازيلي كارلوس إدواردو، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، في وضع بصمته مجددًا أمام النصر غدًا، بعدما نجح في هز شباكه خمس مرات في مباريات سابقة. وبدأت علاقة إدواردو مع شباك المنافس التقليدي منذ ظهوره الأول مع الأزرق، وكانت في كأس السوبر 2015 حينما سجل هدف فريقه الوحيد الذي وضعه في منصة التتويج، قبل أن يوطد علاقته بأربعة أهداف، آخرها في مباراة الفريقين في الدور الأول من النسخة الجارية للدوري التي خسرها فريقه بنتيجة "1ـ2".

إدواردو أمام النصر

المباريات	11
الأهداف	5
فاز	6
خسر	2
تعادل	3

معلّم يقترب
من ديربي الرياض



الرياض . حمد الصويلحي

تتجه لجنة الحكام الرئيسة في الاتحاد السعودي لكرة القدم لإسناد مباراة فريقي النصر والهلال، غدًا، ضمن الجولة الـ 23 من الدوري، إلى الفرنسي بينوا باستيان، حكم الساحة المنتمي إلى النخبة الأوروبية والدولي منذ عام 2014.

وحسب مصادر خاصة بـ "الرياضية"، وصل باستيان، صاحب الـ 37 عامًا، إلى الرياض الأربعاء الماضي ضمن 31 حكمًا أجنبيًا، للمشاركة فيما تبقّى من جولات في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وخضع هؤلاء الحكام لفحوصات الكشف عن فيروس كورونا المستجد، وانخرطوا في تدريبات لياقية مكثفة.

وأكدت المصادر ذاتها، أن الفرنسي بات المرشح الأول لقيادة ديربي الرياض، مع هشام زكراني، وفريدريك هاكتيت، حكمين مساعدين، وجيريمي بينارد، حكمًا لتقنية "VAR".

ولم يسبق لباستيان، الذي عمِل معلّمًا للتربية البدنية، التحكيم في السعودية، أو قيادة مباريات أحد طرفيها فريق، أو منتخب سعودي.

وأخيرًا، وضعته لجنة الحكام الفيدرالية في بلاده ثانيًا في قائمة أفضل حكام الدوري الفرنسي الممتاز لموسم 2019ـ2020 بعد مواطنه كليمونت توربان.

وبعد أربعة أعوام من نيله الشارة الدولية، انضم باستيان إلى حكام النخبة الأوروبية.

وخلال 291 مباراة محلية ودولية، أشهر 80 بطاقة حمراء، و1075 صفراء. ويحمل ابن إقليم فوج، شمال شرقي فرنسا، مؤهلات أخرى، بينها شهادة في التدريب الذهني لاكتساب مهارات التعامل مع اللاعبين، كما يشارك في الأعمال التطوعية.

بينوا **باستيان**

مواليد	17 إبريل 1983
الجنسية:	فرنسي
بداية التحكيم	2007
الشارة الدولية	2014
النخبة الأوروبية	2018
المباريات	291
الترتيب في فرنسا	2
البطاقات الصفراء	1075
البطاقات الحمراء	80

الدوري الفرنسي	أبرز البطولات الخارجية: كأس العالم للشباب	دوري أبطال أوروبا	الدوري الأوروبي
167 مباراة	3 مباريات	6 مباريات	13 مباراة

فحص ثان..
والعينة سلبية

الرياض . بندر العتيبي

أثبت فحص ثان للبرازيلي مايكون بيريرا، مدافع فريق النصر الأول لكرة القدم، خلوه من فيروس كورونا المستجد. وظهرت نتيجة العينة سلبية، طبقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية"، ما يتطابق مع نتيجة الفحص الأول الذي خضع له اللاعب الجمعة الماضي فور وصوله إلى الرياض قادمًا من تركيا. وظهرت نتيجة الفحص الأول فجر السبت، فيما أُجرِيَ الثاني أمس الأول.

ومدَّدتَ إدارة نادي النصر، بعد تفاوض معقد، استعارة مايكون من غلطة سراي التركي إلى نهاية الموسم الجاري، على أن تضمّه بصفة نهائية قبل بدء الموسم المقبل بعقد لموسم واحد مع أفضلية التجديد لآخر.

مايكون

الجمعة
- وصول مايكون من تركيا
- الخضوع لفحص أول

السبت
- ظهور النتيجة سلبية

الأحد
- إخضاع اللاعب لفحص ثان

الاثنين
- النتيجة سلبية مجددًا

صالح السعيد
@SALEEH10

ملح كرة القدم **الحقيقي**

وعاد الدوري، وسينتقل جزء من الإثارة للعنصر الرئيسي باللعبة المستطيل الأخضر، بعد أن كانت لأشهر بعيدة عنه، تتنقل خارجه بين المكاتب واللجان، وإن كانت الأخيرة مجرد غصن من الشجرة الأساسي، إلا أنها لن تفقد حضورها القوي.

كنا نسمي أخطاء التحكيم بملح كرة القدم، بينما خلال سنوات كان الملح الرئيسي وبهارات اللعبة ما يجري خارج الملعب، بل إن البرامج الرياضية كانت في كثير من اللحظات أكثر إثارة وجذبًا حتى من لقاءات الديربي.

غداً لقاء ديربي من المفترض أن الرياضيين كافة ينتظرونه، وتعنيهم نتيجته، ليس فقط لأنهما الهلال والنصر، بل لأن أحد الفريقين هو الأقرب ليطير بكأس الدوري، وقد يكون لقاء الغد امتحانًا يكرم فيه الفريق ويثبت أنه الأحق بدوري عام كورونا أو لا.

الهلال لو فعلها سيوسع الفارق بينه وبين وصيفه إلى تسع نقاط، ويصعب مهمة اللحاق به في جولات سبع فقط متبقية بعد نهاية الجولة الحالية، وسيحول معظم ما تبقى من الإثارة والضوء إلى خارج الملعب.

النصر لو فعلها سيقلص الفارق ويوقف تفوق المتصدر، ويرجح تكرار ما عمله الموسم الماضي ويطير بالتتويج، ويبقي شيء من الإثارة للمستطيل الأخضر.

التعادل لو كنت أميل له كثيراً، وأتمنى حضوره في الغد، يبقي جزءًا من الإثارة كذلك، ويعني منافسة مستمرة، ويعطل كلا الفريقين ويحول الجولات المتبقية إلى جولة بحماس النهائي.

مهم ألا نغفل جهود إدارة الناديين، وتحقيقهما نجاحًا باهرًا بإزالة كل العقبات أمام عودة لاعبيهما المحترفين، وطواقمهما الفنية، استعدادًا لاستكمال الدوري، رغم الظروف الاستثنائية التي يمر بها العالم.

تغريدة بس:

غريب أن يضع الاتحاد السعودي لكرة القدم نفسه خصماً للاعب أياً كان، قضية الكاميروني لياندر تاوامبا، فيها أجزاء مفقودة، فاللاعب ينشر رسالة بريدية أرسلها لإدارة ناديه يطلب فيها تمديد عقده حتى نهاية الموسم الجاري، ولا تعليق ولا حتى إيماءة رأس من الاتحاد، ماذا لو صعد المحترف القضية، وإن كان لنا تجربة مريرة قريبة لم يجف حبرها بعد في قضية "إلتون جوزيه" مع الفتح.

انسحاب صندوق الاستثمارات السعودي من صفقة الاستحواذ على نادي نيوكاسل الإنجليزي، خطوة ذكية مع مبالغات الإنجليز والمماطلات في إغلاق الملف.

تقفيلة:

أدركْ ركابَ السابقينَ لربّهم
شمِّرْ بإخلاص وشُدّ المئزرا

سجل
بطاقات متقارب



الهلال — الإجمالي 35 صفراء و1 حمراء

جانج هيون سو 2	محمد البريك 2	عبد الله عطيف 1
سلمان الفرج 5	نواف العابد 1	مد الله العليان 2
جوستافو كويلار 4	محمد كنو 1	كارلوس إدواردو 1
أندريه كاريلو 1	صالح الشهري 1	سالم الدوسري 1
ياسر الشهراني 4	أمير كردي 2	محمد جحفلي 2
هتان باهبري 1	علي البليهي 2 "1 حمراء"	بافيتمبي جوميز 1
		سيباستيان جيوفينكو 1

الفرج

الرياض . بندر العتيبي

يتقارب فريقا النصر والهلال، طرفا ديربي الرياض غدًا، في حصيلة البطاقات الصفراء والحمراء منذ بدء النسخة الجارية من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. ونال لاعبو الهلال، متصدر الترتيب، 35 بطاقة صفراء، أدى إشهار اثنتين منها لعلي البليهي، المدافع، في مباراة الشباب ضمن الجولة الـ 15، إلى طرده. في المقابل، نال لاعبو النصر، صاحب المركز الثاني، 36 إنذارًا، وطُردَ الأسترالي براد جونز، حارسهم، ببطاقة حمراء مباشرة أمام الفيحاء في الجولة الـ 13. وتلقّى كلٌّ من سلمان الفرج من الهلال، والمغربي عبد الرزاق حمد الله، وبيتروس أراوخو من النصر، خمسة إنذارات. ويُوقف لمباراة واحدة أي لاعب تتراكم عليه أربعة إنذارات.



النصر — الإجمالي 36 صفراء و1 حمراء

حمد آل منصور 1	مايكون بيريرا 4	سلطان الغنام 4
عبد الرزاق حمد الله 5	بيتروس أراوخو 5	أحمد موسى 1
عبد الرحمن العبيد 3	نور الدين أمرابط 2	براد جونز "1 حمراء"
مختار علي 3	عبد الله الخيبري 3	جوليانو دي باولا 1
أيمن يحيى 1	عمر هوساوي 1	عبد الرحمن الدوسري 1
		عبد الإله العمري 1

بيتروس

الهلال
ينعش المتجر الأصفر

الرياض . بندر العتيبي

يتحسن إقبال جماهير النصر على المتجر الرسمي للنادي في الرياض مع اقتراب الديربي العاصمي مع الهلال، حسبما رصدت "الرياضية" ميدانيًّا.

ومقارنةً بالأسبوع الماضي، استقبل المتجر الواقع شمالي العاصمة، عددًا أكبر من الزبائن أمس، لكن دون حدود ما قبل جائحة كورونا.

ولاحظت "الرياضية" إقبالاً على شراء الكمامات، التي بيعت للكبار بـ 43 ريالاً وللصغار بـ 32، حاملةً ألوان وشعار النصر.

وبيعت الأقمصة بـ 382 ريالاً، دون كتابة في الخلفية. ويرتفع السعر 115 ريالاً حال طلب الزبون طباعة اسم ورقم.

وواصل المتجر وضع قميص يحمل الرقم 45 واسم عبد الفتاح عسيري، المنضم أخيرًا من الأهلي، في موقع بارز للزبائن.

صورة التقطت أمس لمشجع نصراوي يعاين الكمامات المعروضة في متجر النادي الرسمي شمال الرياض
تصوير: بندر العتيبي

مادو يعود حذرا..
و3 في العيادة

الرياض . بندر العتيبي

شارك عبد اللّه مادو، مدافع فريق النصر الأول لكرة القدم، في التدريبات الجماعية أمس، لكن جزئيًا وبحذَر، مراعاةً لحاجته إلى مزيد من التقوية البدنية.

في الوقت ذاته، استقبلت عيادة النادي الطبية خالد الغوينم، لاعب الوسط، وفراس البريكان، المهاجم، وأمين بخاري، حارس المرمى، لتأهيلهم بعد تعرضهم إلى إصابات عضلية.

وكان مادو اكتفى، خلال الأسبوع الماضي، بخوض الأجزاء اللياقية من بعض الحصص التدريبية والتحول إلى التمارين الانفرادية لدى بدء المناورات، بعد تعافيه من إصابة في الركبة.

من جانبه، فرض البرتغالي روي فيتوريا، مدرب الفريق، مناورةً، أمس، في منتصف الملعب، بعدما وزع لاعبيه على ثلاثة فرق، تتواجه اثنتان وتنفذ الثالثة تمارين لياقية مع المعد البدني قبل الحلول بدلًا من الفريق الخاسر.

وأفادت مصادر، تابعت المناورة، ببروز خالد الغنام، ويحيى الشهري، لاعبي الوسط.

ويختتم النصر، اليوم، تحضيراته الميدانية لمواجهة الهلال غدًا في ديربي الرياض ضمن الجولة الـ 23 من الدوري.



صورة التقطت أمس لعبد الإله العمري مدافع النصر يرتقي لضرب الكرة برأسه وسط مجموعة من زملائه خلال مناورة في نهاية الحصة التدريبية (المركز الإعلامي ـ النصر)

بروفايل

الغنام..
مفتاح الهجوم

سلطان الغنام

مواليد	المركز
6 مايو 1994	ظهير أيمن

أرقام الموسم الجاري:

مباريات	أهداف	صناعة	العقد	النادي السابق
26	1	4 أهداف	حتى 2022	الفيصلي

الرياض - بندر العتيبي

يهيمن سلطان الغنام، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، على مركز الظهير الأيمن منذ انضمامه صيف 2018 قادمًا من الفيصلي، رغم توفر أسماء أخرى، مثل عوض خميس، وحمد آل منصور. ويحتاج الغنام إلى إحراز هدف واحد، خلال الجولات الثماني الباقية من الدوري، لمعادلة إسهامه التهديفي في دوري الموسم الماضي، الذي صنع فيه أربعة أهداف، وسجل هدفين.

وعلاوةً على إسهامه الهجومي، يتَّسم أسلوب لعبه بكثرة التدخلات الدفاعية، لكنه يدخل ديربي الرياض، غدًا أمام الهلال في الجولة الدورية الـ 23، دون خوف من الإنذارات، بعدما حال تراكم أربع بطاقات صفراء دون مواجهته فريقه السابق في الجولة الـ 21.

ويرتبط الغنام، الذي أتمَّ 26 عامًا في مايو الماضي، بعقد مع النصر حتى صيف 2022.



المالكي: لن نفرط أمام العدالة

الدمام . وليد الصيعري

شدد أحمد المالكي، مساعد مدرب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، على جاهزيتهم لمواجهة العدالة غدًا في الأحساء، ضمن الجولة 23 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وقال في المؤتمر الصحافي الذي عقده أمس بقاعة المؤتمرات في مقر النادي وبثه المركز الإعلامي عبر تطبيق "زووم": "مباراتنا مع العدالة مهمة جدًا بالنسبة لنا، وذلك لاستكمال انطلاقة الدور الثاني بالقوة التي كنا نسير بها، ولذلك سنسعى للظفر بالنقاط الثلاث". وأضاف: "نهنئ أنفسنا بعودة الدوري من جديد للدوران ".

البرتغاليون يسيطرون على الأجهزة الفنية

جنسيات مدربي أندية الدوري

البرتغال	البرازيل	بلجيكا	السعودية	رومانيا	أوروجواي	صربيا	تونس	الجزائر	إيطاليا
04	03	02	01	01	01	01	01	01	01

الرياض . الرياضية

ارتفع عدد المدربين البرتغاليين في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين إلى 4 مدربين، بعد تعاقد الشباب مع البرتغالي بيدرو كاشينيا لقيادة الفريق الأول لكرة القدم خلفًا للإسباني لويس جارسيا، بحيث أصبحوا يمثلون الجنسية الأكثر وجودًا في الأجهزة الفنية.
والأندية الثلاثة الأخرى التي يقودها برتغاليون هي: النصر والتعاون والفيحاء، حيث يقود النصر البرتغالي روي فيتوريا، والتعاون فيتور كامبيلوس، والفيحاء خورخي سيماو.
ووفقًا لموقع دوري بلس، تأتي الجنسية البرازيلية في المرتبة الثانية من حيث الحضور في الأجهزة الفنية بثلاثة مدربين، هم بريكليس شاموسكا مدرب الفيصلي، وفابيو كاريلي مدرب الاتحاد، وآندري لويز مدرب الحزم،، وتأتي الجنسية البلجيكية ثالثة بمدربين هما بيسنيك هاسي مدرب الرائد، ويانيك فيريرا مدرب الفتح.
أما السبعة أندية الأخرى فجنسيات مدربيها على النحو التالي: الاتفاق، خالد العطوي "سعودي". الهلال، رازفان لوشيسكو "روماني". الوحدة، دانييل كارينيو "أوروجواني". الأهلي، فلادان ميلويفيتش "صربي". أبها، عبد الرزاق الشابي "تونسي". ضمك نور الدين بن زكري "جزائري". العدالة جيوفاني سوليناس "إيطالي".

صورة التقطت أمس للاعبي الشباب يستمعون إلى بدر العنزي المحاضر التحكيمي في صالة النادي ويجلسون متباعدين وفقًا للبروتوكول الصحي للحد من فيروس كورونا المستجد (المركز الإعلامي ـ الشباب)

الشباب يثقف اللاعبين تحكيميّا

برنامج الشباب الإثنين

الفترة الصباحية
- اللاعبون استمعوا لمحاضرة تحكيمية
- العنزي ألقى الضوء على التعديلات الجديدة

الفترة المسائية
- التدريب الرئيس جرى في ملعب النادي

برنامج الثلاثاء
- المغادرة إلى الطائف استعدادًا للقاء الوحدة

الرياض . علي الحدادي

نظمت إدارة كرة القدم في نادي الشباب، أمس، محاضرة تحكيمية حول التعديلات الجديدة في قوانين وأنظمة كرة القدم، تحت إشراف المحاضر بدر العنزي، حضرها لاعبو الفريق الأول لكرة القدم، وأجاب العنزي بعد المحاضرة عن استفسارات اللاعبين.
من جهة أخرى، أجرى فريق الشباب الحصة التدريبية الرئيسة لمواجهة الوحدة غدًا في جدة، ضمن الجولة 23 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين على ملعب النادي الرديف.
استهل المدرب الحصة بتمارين لياقية تحت إشراف مدرب اللياقة، ثم قسّم اللاعبين إلى عدة مجموعات طبّقت تمارين فنية وجملًا تكتيكية، واُختتمت التدريبات بتمارين إطالة وتفكيك عضلات.
وسيؤدي الفريق مرانه الأخير عصر اليوم في النادي، قبل المغادرة مساء إلى الطائف استعدادًا للمباراة.

مواجهة قوية

«مواجهة اليوم أكيد أنها ستكون قوية، والاتحاد من الفرق الكبيرة ونعلم أنه سيحاول تعويض ما فاته، ولكننا لن نسمح له بتصحيح أوضاعه على حسابنا».

محمد أبوحثرة
مدير احتراف أبها

شكل مختلف

«أتوقع أن يظهر الاتحاد بشكل مختلف أمام أبها ويعود من هناك بالنقاط ، الروح التي أدى بها اللاعبون التدريبات الماضية ترجح كفتهم ، اتمنى الفوز ».

عبد الرحمن الزهراني
لاعب الاتحاد الأسبق

رغبة وعزيمة

«أشعر وزملائي برغبة شديدة في تقديم مباراة مختلفة أمام الفيحاء، استعددنا بشكل جيد، سنفتقد جمهورنا الوفي ولكن نعده بتحقيق الفوز والظفر بالنقاط».

محمد الفهيد
لاعب الفتح

مباراة مهمة

«المباراة أمام العدالة غدًا تُعد مهمة جدًا، كونها أول مباراة بعد فترة التوقف ، استعددنا جيدًا خلال الفترة الماضية وخضنا 5 مباريات تجريبية وسنجتهد لتحقيق الفوز».

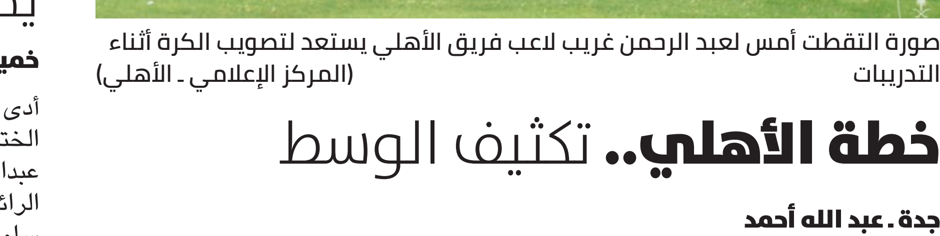
إليريك دي سوزا ـ
لاعب الاتفاق

الفتح.. تحفيز وترفيه

الأحساء . عادل الدحيلان

استخدم البلجيكي يانيك فيريرا، مدرب مدرب الفتح الأول لكرة القدم، بعض الأساليب الترفيهية في بداية ونهاية التدريبات التي جرت أمس، استعدادًا للقاء الفيحاء، اليوم، ضمن الجولة 23 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وهدف فيريرا من ذلك إلى إزالة التوتر النفسي عن اللاعبين قبل المواجهة، ثم أخضعهم أثناء الحصة إلى تمارين لياقية خفيفة قبل ان يتوجهوا لمعسكرهم.

صورة التقطت أمس لعبد الرحمن غريب لاعب فريق الأهلي يستعد لتصويب الكرة أثناء التدريبات (المركز الإعلامي ـ الأهلي)



خطة الأهلي.. تكثيف الوسط

جدة . عبد الله أحمد

طبّق الصربي، فلادان ميلويفيتش، مدرب فريق الأهلي ، النهج الفني الذي سيدخل به مباراة الحزم اليوم في جدة . وأجرى مناورة رئيسة على كامل الملعب لم تتجاوز الـ 20 دقيقة، صحح فيها بعض الأخطاء ، وتتمحور الطريقة في تكثيف منطقة وسط الملعب، والمحافظة عليها لأطول فترة ممكنة. وقسّم فلادان اللاعبن إلى مجموعات صغيرة وفي مساحات ضيقة، بعد المناورة وطالبهم بلعب الكرة من لمسة واحدة.

الرائد مكتمل

بريدة . نايف البدراني

أنهى البلجيكي بيسينك هاسي، مدرب فريق الرائد الأول لكرة القدم، تحضيراته استعدادًا لمواجهة ضيفه ضمك، اليوم، ضمن الجولة 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، باعتماد الطريقة واختيار التشكيلة، وبصفوف مكتملة.
وقبل بداية التدريبات اجتمع هاسي باللاعبين وشرح لهم بعض النقاط الفنية، عمد بعدها إلى تقسيم اللاعبين إلى مجموعات أدى كل منها عددًا من التمارين اللياقية والجمل التكتيكية، تنوعت بين التمرير من لمسة واحدة، ولعب الكرات العرضية، قبل أن يختتم التدريب بمناورة صحح خلالها الأخطاء التي وقع فيها اللاعبون.

زكري يحذر

خميس مشيط . عبد الرحمن أبومحروس

أدى لاعبو فريق ضمك الأول لكرة القدم، تدريبهم الختامي أمس، في ملعب مدينة الملك عبد الله بن عبدالعزيز الرياضية "ملعب المباراة"، استعدادًا لمواجهة الرائد اليوم، ضمن الجولة 23 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بقيادة الجزائري نور الدين زكري مدرب الفريق.
وخاض اللاعبون تمارين متنوعة بقبل ان يخاطبهم المدرب الذي طالبهم بضرورة التقيد بالخطة المرسومة، واللعب دون ضغوط، وحذرهم من التفريط أمام المرمى.



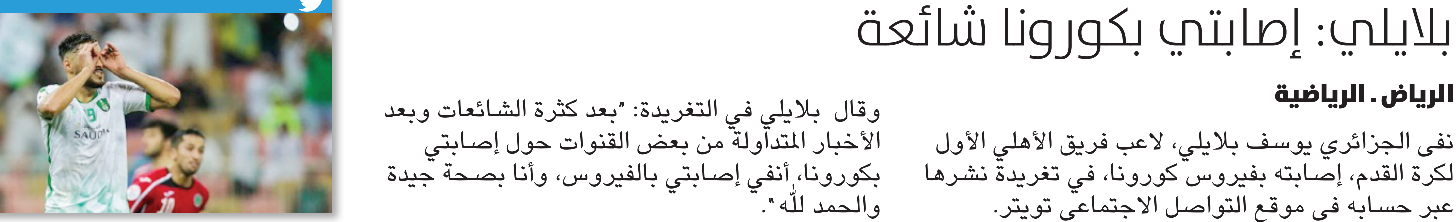
صورة التقطت أمس للجزائري مبولحي حارس مرمى الاتفاق يمرر الكرة إلى سعيد الربيعي زميله أثناء التدريبات (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)

العطوي يجهز الهزاع والسالم

الدمام - الرياضية

اختار خالد العطوي، مدرب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، هزاع الهزاع، ليقود خط الهجوم أمام العدالة غدًا في الأحساء ضمن الجولة 23 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، ليكون بديلًا للمغربي وليد أزارو الذي رفض تمديد إعارته وغادر إلى بلاده.
وينتظر أن يدفع المدرب بعبد اللّه السالم إلى جانب الهزاع في حال استدعى الأمر، مع أفضلية الهزاع الذي يتمتع بالخبرة الأكبر إذا استقر رأيه على خوض اللقاء بمهاجم واحد.





بلايلي: إصابتي بكورونا شائعة

الرياض . الرياضية

نفى الجزائري يوسف بلايلي، لاعب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، إصابته بفيروس كورونا، في تغريدة نشرها عبر حسابه في موقع التواصل الاجتماعي تويتر.

وقال بلايلي في التغريدة: "بعد كثرة الشائعات وبعد الأخبار المتداولة من بعض القنوات حول إصابتي بكورونا، أنفي إصابتي بالفيروس، وأنا بصحة جيدة والحمد للّه".

أجواء الطائف

شارك ياسر المسيليم، حارس فريق الأهلي الأول لكرة القدم، متابعي حسابه في سناب شات صورةً له مع طفليه في أحد المنتجعات السياحية في الطائف، راصدًا كذلك الأجواء الجميلة ولحظة هطول المطر.

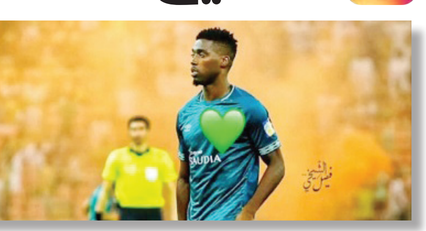


سعادة نيمار



ظهر البرازيلي نيمار داسيلفا، لاعب باريس سان جيرمان الفرنسي، في صورة نشرها عبر حسابه في تويتر مبتسمًا، ويعانق تياجو سيلفا، مواطنه وزميله في الفريق، وعلّق قائلًا: "لقد وُلِدت لأكون سعيدًا، وليس لأكون طبيعيًّا".

الصديق المفضل



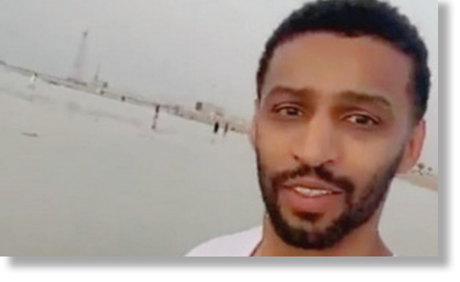
أطل الرأس الأخضري ديجانيني تفاريس، مهاجم فريق الأهلي الأول لكرة القدم، على متابعيه عبر منصة إنستجرام بصورة يرتدي فيها قميص الأهلي، ويضع أيقونات للكرة، وكتب عليها: "أفتقد صديقي المفضل".

وقت العائلة



نشر الأوروجوياني لويس سواريز، مهاجم فريق برشلونة الأول لكرة القدم، صورة عبر حسابه في منصة فيسبوك، يظهر فيها يتناول الغداء مع أسرته في أحد المنتجعات السياحية، وعلّق قائلًا: "وقت العائلة".

سيلفي البحر



بث مهند عسيري، مهاجم فريق الأهلي الأول لكرة القدم، عبر حسابه في سناب شات مقطع فيديو، وصورًا، يوثّق فيها الأجواء الجميلة على شاطئ البحر والعدد الكبير من الزوار.

العضاضي:
مليون يمنح تويتر الأفضلية

مسؤول الإعلام في رابطة المحترفين يتحدث عن خطة العودة

حوار: مازن العسرج

شهد حساب رابطة الدوري السعودي للمحترفين في موقع تويتر نشاطًا كبيرًا في الفترة الأخيرة لمواكبة استئناف البطولة من خلال إنتاج محتوى متنوع، مع التركيز على الجانب المرئي.

وفي حواره مع "الرياضية"، أوضح عبد العزيز العضاضي، مسؤول التخطيط والتطوير ومدير الإعلام المكلف، أنهم يعملون حاليًّا على خلق زخم كبير، يوازي قوة المنافسة، مع وضع خطة لتغطيتها، كما تفعل حسابات الدوريات الكبرى في العالم.

وكشف عن أن تويتر منصتهم الأولى من حيث عدد المتابعين بعد تجاوزهم المليون، مع مواصلة النشاط في جميع المنصات الأخرى للوصول إلى الجمهور العربي.

تويتر المحترفين

عدد المتابعين:	عدد الوصول:	عدد التفاعل:
1.047 مليون	12,8 مليون	1.3 مليون

01
ما خطتكم لمواكبة عودة الدوري عبر حساباتكم في الـ "سوشال ميديا"؟

عملنا خلال الفترة الماضية على خطط إعلامية عدة من أجل تغطية عودة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بزخم كبير، محليًّا وعالميًّا، وبما يتناسب مع قوة البطولة، وكانت البداية عبر إطلاق وسم #دورينا_رجع، الذي حظي بتفاعل كبير، كما أن هناك مفاجآت أخرى، سنعلنها قريبًا، بعضها يتعلق بتغطية الدوري السعودي بشكل عالمي.

02
ما الأعمال التي تقدمونها لصناعة هذا الزخم الإعلامي؟

كثفنا من النشر في يوليو الماضي بزيادة بلغت ألفين مقارنةً بالشهر الذي سبقه في الفيديوهات والصور والإحصاءات المتعلقة بالمناسبة، وقد حظي الحساب خلال هذه الفترة بـ 4.8 ألف متابع، مع تضاعف التفاعل في المشاهدات والرتويت والظهور والردود.

03
كيف ترى تفاعل المتابعين مع حسابكم؟

وفق الأرقام والإحصاءات هناك تفاعل كبير جدًّا مع المحتوى الذي ننتجه، خاصةً أننا نركز على تقديم أفكار جديدة وغير تقليدية، وخير مثال على ذلك مبادرة "دورينا رجع"، التي قصدنا منها تسليط الضوء على عودة التنافس بعد التوقف، إضافة إلى الفيديو الذي أُنتجَ لتقديم الشكر لوزارة الصحة نظير جَهودها الكبيرة في مواجهة فيروس كورونا.

04
أي تغريداتكم حققت أكبر تفاعل في الفترة الأخيرة؟

هناك الكثير من التغريدات التي حظيت بتفاعل كبير، في مقدمتها التغريدة التي نشرنا فيها صور عدد من الملاعب، وطلبنا من المتابعين مشاركة ذكرياتهم فيها، حيث تجاوبوا بشكل واسع معها من خلال بث فيديوهات لتتويج فرقهم في هذه الملاعب، أو احتفالاتهم بتحقيق البطولات.

05
هل لديكم خطة لمضاعفة التفاعل الجماهيري؟

الزخم الجماهيري يمثل عنوان نجاح أي عمل، وحاليًّا نستهدف أن يكون هناك تفاعل مضاعف في منصات الـ "سوشال ميديا" في ظل عدم وجود جماهير في الملاعب، وبإذن اللّه، ننجح فيما نخطط له حتى نعكس صورة جميلة، تبرز قوة الدوري السعودي الذي أصبح له متابعون كثرٌ من خارج السعودية.

06
كم عدد منصات الرابطة؟

لدينا ستة حسابات متعلقة بدوري المحترفين، في تويتر وإنستجرام وفيسبوك ويوتيوب وسناب شات وحساب تفاعل الجماعير، وموقع إلكتروني، إلى جانب حسابين لدوري الأولى .

07
ما أكثر المنصات المفضَّلة من الجماهير؟

تويتر، هي المنصة التي تحظى بالاهتمام الأكبر من الجمهور السعودي، وتُعدُّ نافذتنا الأولى للتواصل معهم، ونملك فيها أكثر من مليون متابع، بينما تمثل إنستجرام منصة التواصل مع محبي الدوري السعودي في بقية الدول العربية.

08
هل تركزون فقط على حساب اللغة العربية في ظل وجود مدربين ولاعبين أجانب في الدوري؟

بدأنا بالفعل في إنشاء حساب باللغة الإنجليزية لتغطية جميع أحداث الدوري في ظل وجود أعداد كبيرة من المدربين واللاعبين الأجانب، والفيديوهات التي أنتجت حديثًا تتضمن ترجمة فورية، وسنواصل في ذلك لحين الفراغ من العمل في الحساب الجديد.

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز



جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتـــال القـوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالـح عبد العزيز الخليـف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مـقبـل متعـب الزبنـي
mugbel@arriyadiyah.com
ريـاض ضـيف اللّه المسـلـم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com
عـوض مبارك الصـقـور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحـمد محمـد السـويلـم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمـر غرمان الشـهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصـم هـارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

استفتاء مانشستر..
جرينوود يتفوق على الكبار

نتيجة التصويت جرينوود 46 % | مارسيال 28 % | فرنانديز 26 %

الرياض . الرياضية

تفوَّق الإنجليزي ماسون جرينوود "18 عامًا"، لاعب فريق مانشستر يونايتد الإنجليزي الأول لكرة القدم، على النجوم الكبار، حيث فاز بتصويت الجماهير عبر حساب النادي لأفضل لاعب خلال يوليو الماضي.

وحصل جرينوود على 46 في المئة من أصوات المشاركين في الاستفتاء، وجاء ثانيًا الفرنسي أنتوني مارسيال بـ 28 في المئة، بينما حلَّ البرتغالي برونو فرنانديز في المركز الثالث بـ 26 في المئة. وعن ذلك، قال جرينوود عبر تغريدة في حسابه في موقع تويتر: "يسعدني أن أفوز بجائزة أفضل لاعب في يوليو بفضل جميع المعجبين الذين صوَّتوا لي".



ريبيري..
استمرار اللعب

الرياض . الرياضية

أكد الفرنسي فرانك ريبيري "37 عامًا"، لاعب فريق فيورنتينا الإيطالي الأول لكرة القدم، الاستمرار في اللعب في الموسم المقبل، من خلال تغريدة عبر حسابه في موقع التواصل الاجتماعي تويتر، ردًّا على الحديث المتداول عن اعتزاله.

وقال ريبيري في التغريدة: "لقد كان الموسم الأول طويلًا وصعبًا. كان لدينا صعود وهبوط، لكننا قاتلنا معًا حتى المباراة الأخيرة. وجدت دعمًا كبيرًا من الجميع، وسأستمر في اللعب في الموسم المقبل".



الرياضية
الثلاثاء 14 ذو الحجة 1441هـ
04.08.2020 العدد 11997

لامبارد يطالب بالعدالة

لندن - الفرنسية

دعا فراك لامبارد، مدرب فريق تشيلسي الأول لكرة القدم، رابطة الدوري الإنجليزي، إلى تأخير انطلاقة فريقه في الموسم الجديد، معتبرًا أن موعد 12 سبتمبر المقرر لبداية الدوري مبكر جدًا للاعبيه المرهقين.

ويحل الفريق ضيفًا على بايرن ميونيخ الألماني في إياب ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا "1-1"، وفي حال خروجه من المسابقة، سيكون أمامه 35 يومًا من الراحة قبل انطلاق الموسم الجديد.

الإصابة تبعد إنسيني

روما - الفرنسية

يواجه نابولي الإيطالي، احتمال خوض مباراة السبت المقبل ضد مضيفه برشلونة الإسباني، في إياب ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا، من دون لورنتسو إنسيني مهاجمه الدولي بسبب الإصابة.

وقال النادي في بيان إن إنسيني مصاب في عضلة فخذه الأيسر، ما يهدد مشاركته أمام برشلونة، حيث يسعى للتأهل إلى ربع النهائي، بعد أن اكتفى ذهابًا بالتعادل 1ـ1

عاد فريق ريال مدريد الإسباني الأول لكرة القدم إلى التدريبات وفقًا لإجراءات صحية صارمة، حسب بيان للنادي، استعدادًا للسفر لملاقاة مانشستر سيتي الإنجليزي الجمعة المقبل في إياب دور الـ 16 لدوري أبطال أوروبا، طامعًا في تعويض خسارة الذهاب 1ـ2. وجرى التدريب خلف أبواب مغلقة بمشاركة جميع اللاعبين المتاحين، عدا الدومينكاني ماريانو دياز المهاجم الذي يخضع حاليًا للحجر الصحي لحين التعافي من فيروس كورونا المستجد. وشهد التدريب تقسيم اللاعبين إلى مجموعتين وأداء تدريبات بدنية وأخرى خاصة بالاستحواذ ودقة التمرير بالكرة.. وفي الصورة التي التقطت أمس، يظهر الكرواني لوكا مودريتش لاعب الوسط يسدد الكرة خلال الحصة التدريبية (المركز الإعلامي ـ ريال مدريد)

أوزيبيو يقود كالياري

روما - الفرنسية أعلن نادي كالياري، أمس، تعيين أوزيبيو دي فرانتشيسكو، مدربًا للفريق الأول لكرة القدم خلفًا لوالتر زينجا.

ووقع أوزيبيو، المقال في أكتوبر الفائت من تدريب سمبدوريا، على عقد مع كالياري الذي أنهى الموسم في المركز الرابع عشر حتى يونيو 2022.

وتولى أوزيبيو "50 عامًا" تولى الإشراف على ساسوولو بين 2012 و2017 قاده خلالها إلى دوري الأضواء في 2013 للمرة الأولى في تاريخه، ويؤهله إلى الدوري الأوروبي لموسم 2016ـ2017.

كما قاد أوزيبيو روما في يونيو 2017، وأوصله إلى نصف نهائي دوري الأبطال في 2018، لكنه أقيل في مارس 2019.




أوزيبيو

سانشو.. الصفقة الإنجليزية الأغلى

مان يونايتد يجلب جناح بروسيا درتموند بـ 120 مليونا

سانشو

أغلى الصفقات الإنجليزية «4 - 10»

روميلو لوكاكو	فيرجل فان دايك	نيكولاس بيبي	كيبا أريزابالاجا	أنخيل دي ماريا	كيفن دي بروين	رودريجو هيرنانديز
إيفرتون- مان يونايتد	ساوثهامبتون- ليفربول	ليل - أرسنال	أتلتيك بلباو - تشيلسي	ريال مدريد - مان يونايتد	فولفسبورج- مان سيتي	أتلتيكو مدريد- مان سيتي
85 مليونًا	85 مليونًا	80 مليونًا	80 مليونًا	78 مليونًا	75 مليونًا	70 مليونًا
2017	2017	2018	2017	2014	2009	2017

ترجمة: بهاء الدين فرح

اقترب نادي مانشستر يونايتد الإنجليزي، من حسم صفقة جادون سانشو، مهاجم بروسيا دورتموند الألماني، ووضعه هدفه الأول في موسم الانتقالات الصيفية المقبل، مقابل 120 مليون يورو، في صفقة ستكون هي الأغلي في تاريخ الدوري الإنجليزي.

وبحسب صحيفة "ديلي ميل" البريطانية أمس، تبقت بعض التفاصيل المتعلقة بالبنود الشخصية للجناح الإنجليزي، الذي سيوقع عقدًا لمدة خمسة مواسم، والتي أصبحت هي الأخرى على وشك الاكتمال. ويريد النادي الألماني نصف المبلغ الآن، فيما ستجرى مفاوضات خلال الأسبوع الجاري لبحث كيفية دفع المتبقي، وسط تفاؤل بإمكانية الوصول إلى حلول ترضي كافة الأطراف. وفي حال اكتمال الصفقة، فسيكون سانشو " 20 عامًا" هو أغلى صفقة يبرمها ناد إنجليزي، لتكسر الرقم القياسي السابق للنادي نفسه عندما تعاقد مع الفرنسي بول بوجبا من يوفنتوس الإيطالي مقابل 105 ملايين يورو في 2016. وكسرت كذلك رقم آخر صفقة للنادي عندما تعاقد مع هاري ماجواير من ليستر سيتي مقابل 87 مليونا العام الماضي. كما سيكون سانشو هو اللاعب البريطاني الأغلى متفوقًا على جاريث بيل الذي انتقل من توتنهام إلى ريال مدريد مقابل 101 مليون في 2013. ويتقاضى سانشو حاليا 211 ألف يورو أسبوعيًّا ويستمر عقده حتى صيف 2020، وتبلغ قيمته السوقية حاليًا 130 مليون حسب "ترانسفير ماركت". وكان اللاعب انتقل من مانشستر سيتي إلى دورتموند عام 2017 مقابل 7.7 مليون يورو.

كورونا يهاجم مبابو

هانوفر - الألمانية أصيب السويسري كيفن مبابو، لاعب فريق فولفسبورج الألماني الأول لكرة القدم، بفيروس كورونا المستجد، ليغيب عن مواجهة شاختار دونتيسك الأوكراني في إياب دور الـ 16 من الدوري الأوروبي غدًا.

وقال أوليفير جلاسنر مدرب الفريق "إن المدافع مبابو ربما يعود من الحجر الصحي في حال جاءت عينته سلبية في اختبارات يومي الأحد والإثنين المقبلين، لكنه سيبقى في منزله". وخسر فولفسبورج الذهاب 2ـ1 على ملعبه في مارس الماضي، لكنه يأمل في التأهل للبطولة النهائية المصغرة التي تستضيفها ألمانيا ابتداء من العاشر من أغسطس الجاري.

مبابو

«فيفا» يرفض التحقيقات السويسرية

بيرن - رويترز

وصف الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا"، قرار إطلاق تحقيق جنائي ضد جياني إنفانتينو رئيسه بأنه غريب وسخيف.

وعينت السلطات السويسرية الخميس الماضي مدعيًا خاصًا عُين للنظر في التعاملات بين مايكل لاوبر المدعي العام السويسري المستقيل وإنفانتينو.

وقال ألاسدر بيل نائب الأمين العام للاتحاد في مؤتمر صحافي أمس:"لا توجد أسس واقعية لأي تحقيق جنائي.. لا يوجد وصف لسلوك إجرامي من أي نوع، وهذا أمر غريب وغير عادل لأننا نثق تمامًا في أنه لا يمكن أبدًا توجيه اتهام جنائي للرئيس".

الإنتر يتمسك بسانشيز

موسم سانشيز

الدوري	الكأس	يوروبا ليج	دوري الأبطال	الأهداف	الصناعة
22	4	2	1	4	10

صورة التقطت لسانشيز خلال مشاركته أمام نابولي في سان سيرو يوم 28 يوليو الماضي (رويترز)

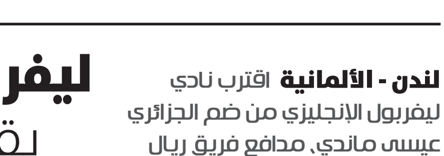
ترجمة: بهاء الدين فرح

بات نادي إنتر ميلان الإيطالي قريبًا من الإعلان عن انتقال التشيلي ألكسيس سانشيز إلى الفريق الأول لكرة القدم بشكل نهائي، بعد الاتفاق على التفاصيل المادية مع مانشستر يونايتد فريقه الأصلي، والتي قدرت بــ 15 مليون يورو.

وأوضحت صحيفة "مترو" البريطانية أمس، أن مان يونايتد يتطلع للتخلص من اللاعب، الذي يكلف خزائنه 500 ألف جنيه راتبًا أسبوعيًا وهو الأعلى في إنجلترا.

ووفقًا لصحيفة "كوريري ديلا سيرا "فإن الصفقة سيتم الإعلان عنها بعد انتهاء مباراة الإنتر أمام خيتافي الإسباني في دور الــ 16"يوروبا ليج" غدًا في ألمانيا.

ليفربول يقترب من ماندي



لندن - الألمانية اقترب نادي ليفربول الإنجليزي من ضم الجزائري عيسى ماندي، مدافع فريق ريال بيتيس الإسباني الأول لكرة القدم، والذي ينتهي عقده العام المقبل.

وذكرت صحيفة "دايلي ستار" البريطانية، أمس، أن أولوية ليفربول في الانتقالات الصيفية ستكون التعاقد مع مدافع، وذلك عقب رحيل الكرواتي ديان لوفرين إلى زينيت الروسي.

وأضافت أن بيتيس يرغب في بيع ماندي "28 عامًا"، بدلًا من خسارته دون مقابل، ما منح ليفربول دفعة كبيرة. وانضم ماندي إلى بيتيس قادمًا من ستاد ريمس الفرنسي في 2016، ولعب 95 مباراة وسجل أربعة أهداف، كما فاز بكأس أمم إفريقيا 2019 مع المنتخب.

ماندي

برشلونة لن يبيع ترينكاو

برشلونة - الرياضية

كشفت تقارير صحافية إسبانية عن أن نادي برشلونة رفض عرضًا مغريًا، من أجل بيع الجناح البرتغالي فرانشيسكو ترينكاو مقابل 60 مليون يورو.

وكان النادي تعاقد مع اللاعب، قادمًا من سبورتنج براجا، مقابل نحو 31 مليون يورو.

وذكرت صحيفة "سبورت"، والتي أبرزت الخبر على صدر صفحتها الأولى أمس، أن برشلونة تلقى العرض من أحد كبار أندية الدوري الإنجليزي، لكنه رفضه لأنه يعد ترينكاو "20" أحد أهم أعمدة مشروعه المستقبلي.

قصاصة من غلاف صحيفة سبورت الكاتالونية



مهرجان عنيزة.. يعود

عنيزة . واس

شهدت المدينة الغذائية، شرق محافظة عنيزة، أمس، عودة النشاط إلى ساحة المزادات، مقر فعاليات موسم عنيزة للتمور، الذي تنظّمه الغرفة التجارية الصناعية، بالشراكة مع بلدية عنيزة، بعد توقف دام أربعة أيام، تزامنًا مع عيد الأضحى المبارك.

وأكد عبد العزيز الفيروز، رئيس ساحة التمور، أن التنظيم الجيد بوجود العربات داخل مسارات محددة لكل وسيط بيع، أسهم في تسريع عمليات البيع والتفريغ والتحميل، مشيرًا إلى أن التنظيم في العام الجاري عالج جميع الملاحظات السابقة.





صور التقطت لزوار قبل الدخول إلى إحدى فعاليات "لفّة ولمّة العيد" التي ينظّمها مركز الملك عبد العزيز الثقافي العالمي احتفاءً بعيد الأضحى المبارك — تصوير: عيسى الدبيسي

«لفّة ولمّة العيد»

تنثر الثقافة على أرض الشرقية

الفعالية تسجل حضورا لافتا.. والعرضة ومعالم العالم تجذب الزوار



صورة التقطت أمس من فعالية "لفّة ولمّة العيد" التي ينظّمها مركز الملك عبد العزيز الثقافي العالمي وتبدو الاجراءات الاحترازية وكثافة الحضور — تصوير عيسى الدبيبسي

الظهران . عيسى الدبيسي

سجلت فعالية "لفّة ولمّة العيد"، التي ينظّمها مركز الملك عبد العزيز الثقافي العالمي "إثراء" احتفاءً بعيد الأضحى المبارك، حضورًا لافتًا وأعدادًا كبيرة من الزوار، ما أسهم في تمديد الفعالية إلى الخميس المقبل بعد نفاد التذاكر. وتهدف الفعالية، بحسب القائمين عليها، إلى إثراء الزائر بزخم من المتعة والبهجة الممزوجة بالفائدة الثقافية.

"الرياضية" رصدت ميدانيًا الفعاليات المقدَّمة التي تضمَّنت سلسلةً من الأنشطة والبرامج الداخلية والخارجية وسط تشديد كبير على تطبيق الإجراءات الاحترازية من فيروس كورونا عبر جدولة الفعاليات على فترات زمنية متباعدة، وبأعداد محدَّدة من الزوار، بما يحقق أساسيات التباعد الاجتماعي، وأعلى الاحترازات الوقائية من الجائحة التي تفشَّت في العالم كله.

وتتضمن فعالية "لفَّة العيد" الخارجية تخصيص مسار للسيارات التي تجوب فناء "إثراء"، وتمرُّ بين محطات متنوعة، منها "العرضة السعودية"، أيقونة التراث الشعبي، وعدد من العروض التراثية والتفاعلية.

فيما تشتمل فعالية "لمّة العيد" الداخلية على عدد من الأنشطة والفعاليات التي تحث الزوار على الاستكشاف عبر منافسات ثقافية تحت عنوان "رحلة السبعة أميال"، إضافة إلى التعرُّف على تاريخ كسوة الكعبة، وألوانها المختلفة المستخدمة على مر الأزمان، وتاريخ تقاليد "زمزم"، حيث يلتقي الزوار أفرادًا من عائلات الزمازمة الذين ورثوا التقليد من أسلافهم، إلى جانب أنشطة أخرى عائلية تحتضنها المكتبة، وغيرها من الأقسام التي تهدف في مجملها إلى إثارة الفضول الثقافي لدى الزائر.

رياض المسلم
@riyadhmusallam

أولوية الديربي الصامت
والشهر الحارق

دائمًا تحظى أولويات "الديربي" الأشهر "الهلال والنصر"، باهتمام كبير لدى عشاق التاريخ، فيفاخرون بها وتكون محور النقاشات الساخنة.. فكلمة "أول" تعني الكثير لدى الجماهير الصفراء والزرقاء، فمن يكسب نتيجة المباراة مع الأولوية يكون قد ضرب عصفورين بـ"كرة"..

مباريات الأولويات يكون لها امتدا وتأثير على الزمان أو المكان فيما بعد، وكل رئيس ناد وقتها يتمنى أن يمسك بالـ"السبورة" أو "الصنبورة" كما أطلق عليها الطالب المشاغب الراحل سعيد صالح، ويبدأ في شرح الخطة مرة واثنتين بعد انتهاء المدرب الذي يبحث عن الفوز، ولكن عينه على الأولوية..

تلك المباريات التي خاضها الخصمان التاريخيان حملت أحداثًا جميلة ويستمتع الجمهور بترديدها في المجالس ووسائل التواصل الاجتماعي، فيتذكر النصراويون بأنهم أول من فاز بنتيجة الديربي في أول مباراة تقام على العشب الطبيعي في ملعب الأمير فيصل بن فهد في عام 1986، واستمر العشب إلى يومنا هذا وكفانا شرّ خشونة الركبة وإصابات اللاعبين، وما زلنا ننعم بهذا الاكتشاف الجميل، فيما يردد محبو الهلال بأنهم فازوا في أول مباراة بعيدة عن العاصمة في نهائي كأس الملك عام 1989، وبعدها أقيمت مباريات عدة بين الخصمين في عروس البحر الأحمر كانت من أجمل المباريات..

وخلال بحثي عن أبرز الأوليات التاريخية بين الغريمين، فلقد لعبا أول مباراة لهما على استاد الملك فهد الدولي عام 1988 وخرجا متعادلين، وبعدها ازدهر الملعب التحفة وأصبح علامة فارقة بين الملاعب ودرتها. وقبلها بعشرة أعوام لعبا أول مباراة على ملعب الأمير فيصل بن فهد "الملز"، وانتهت بالتعادل، ومن منا ينسى هذا الملعب والمباريات التاريخية التي أقيمت عليه ولا يزال مبتهجًا ومتجددًا..

وفي عام 1977م، كانت المباراة الأولى بين الأزرق والأصفر في انطلاقة الدوري الممتاز رسميًا، وخرجا متعادلين، ولكن حدث انطلاق الدوري لا يزال يسمَع حتى الآن وأمسى أقوى الدوريات عربيًا..

وبالعودة إلى مباريات قصات "الكدش"، فلعب الفريقان أول مباراة على ملعب الصايغ عام 1964، وانتهت بالتعادل.. وقبل عامين، يحضر التعادل من جديد في أول ديربي يجمع الفريقين بحضور العائلات، الذين زينوا المدرجات ومنحوها نفَسًا مختلفًا..

ذكريات مباريات الأوليات ممتعة، فكاتبو التاريخ يستمتعون بتسجيلها، والفائزون يرددونها متلذذين بطعم قهوة الانتصار "سكر زيادة"، والخاسرون يتجرعون المرار أضعافًا..

في مباراة الأربعاء، الفريقان أمام أوليين جديدتين، إقامة المباراة من دون جمهور، واللعب في شهر أغسطس في الدوري، بسبب جائحة كورونا، المغرمون بالأوليّة سيتجاهلونها، فلن يبحثوا عن أوليّة تذكرهم بالفيروس الذي مزق العالم، أو اللعب في الشهر الأكثر لهيبًا..



صورة التقطت لأطفالٍ يلهون في إحدى الألعاب المائية في الواجهة البحرية في جدة (واس)

واجهة جدة البحرية
تطفئ حرارة الجو

جدة . الرياضية

لجأ الكثير من أهالي وزوار جدة إلى ممارسة الألعاب المائية في الواجهة البحرية في المحافظة هربًا من درجات الحرارة المرتفعة.

حيث شهدت هذه الألعاب توافد أعداد كبيرة من الزائرين إليها خلال أيام عيد الأضحى المبارك، مع تطبيق الإجراءات الاحترازية من فيروس كورونا، ولاسيما التباعد الاجتماعي.

يذكر أن أعمال أمانة محافظة جدة اليومية، شملت تعقيم وتطهير المرافق العامة في الواجهة البحرية، والجلسات.

فعاليات اليوم

الدمام

Sparky's — Lighten up your Life

الحكير تايم الدمام

07 يوليو - 31 ديسمبر

04:00م - 11:00م

حفر الباطن

ووش

07 يوليو - 31 ديسمبر

04:00 م - 11:00 م

الرياض

MOSARY ARENA

أوز لاونج

07 يوليو - 31 ديسمبر

03:00 م - 12:00 م

الرياض

OPPA اوبا

اوبا

07 يوليو - 31 ديسمبر

04:00 م - 11:00 م



صورة التقطت أمس من حديقة في الرياض ويظهر فيها أطفالٌ يلعبون في المكان المخصَّص لهم (المركز الإعلامي - أمانة الرياض)

539 حديقة
تستقطب سكان العاصمة

الرياض . الرياضية

استقطبت 539 حديقة عامة في الرياض سكان العاصمة السعودية خلال أيام عيد الأضحى المبارك، حيث مثَّلت الحدائق، التي أنشأتها أمانة منطقة الرياض في مختلف الأحياء، متنفسًا للأسر التي تمتَّعت بالخدمات المتنوعة المتوفرة فيها، والمساحات الخضراء، وملاعب الأطفال، ومضامير المشي. وتمتاز الحدائق العامة بقربها من الأحياء السكنية، وسهولة الوصول إليها، وقد حرصت أمانة العاصمة على تكثيف أعمال التنظيف والتعقيم والصيانة في كافة مرافقها.

بلكونة

المسافة صفر!



فهد عافت @fahadaafet1

- لم أشاهد فيلم "المسافة صفر" حتى الآن. وهذه المقالة لا علاقة لها به، باستثناء أن العنوان نفسه قادني إلى مثل هذا الهذيان الحسابي!.

– أعجب الأعداد وأغرب الأرقام الصفر!. ذلك أنه عدد ورقم وأنه في نفس اللحظة لا رقم ولا عدد!.

– إنه شيء ولا شيء في نفس الوقت!. الكون في نقطة ولا كون ولا نقطة!.

– لو وضعنا الأرقام من صفر إلى تسعة وطلبنا من أي أحد أن يعدّها بالترتيب من الأصغر إلى الأكبر، لبدأ بالصفر ثم الواحد وهكذا إلى الرقم تسعة. لكن المسافة من صفر إلى واحد، ليست، أبدًا، هي المسافة من واحد إلى اثنين، أو من اثنين إلى ثلاثة، أومن ثلاثة إلى أربعة،..!.

– كل المسافات متساوية إلا مع الصفر!.

– خذ عندك: لو كان لدى أحدنا مئة تفاحة مقابل خمسين تفاحة لدى الآخر، فإن الفرق في الحسبة يكون النصف، المسافة بين العددين النصف. فإن أخذنا من كل منهما نصف ما لديه، فإن الفرق، أو مسافة الفرق، تظل ثابتة: النصف. فإن لم نُبق للأول سوى عشر تفاحات فقد أبقينا للثاني خمسًا، والمسافة النصف. فإن أبقينا للأول تفاحتين فللثاني تفاحة، ومسافة الفرق ثابتة: النصف،...

– فإن أبقينا للأول تفاحة، لم يبق للآخر شيء،!. الآن ما هي مسافة الفرق؟! لا يمكن حسابها بأي حال من الأحوال!.

– حتى فرق المسافة بين الأرض وأبعد نقطة في الكون يمكن حسابها أو تخمين رقم لها، بينما لا يُمكن تخمين المسافة بين صفر وواحد!.

– ذلك لأن الصفر الذي كان رقمًا، وشيئًا، قبل أن نصل إليه، لم يعد رقمًا ولا شيئًا بمجرّد وصولنا إليه!. أعني بمجرّد محاولة وصولنا إليه، ذلك لأن الوصول إلى اللاشيء ضرب من المستحيل!.

– بالرغم من كل هذا، فإن الحسابات كلّها تطيش، فيما لو لم نعتمد الصفر رقمًا!.

– لا يُمكن معرفة الحقيقة، أي حقيقة، دون خيال، لكن ليس أي خيال!.

"قفلة":

آه.. يا صبح مهَيّلْ..
بعطرْ سيّالْ!
كانت البنت تْتَعَيّلْ..
وكنت حَيّالْ!
وهذا انا عْقَال مْمَيّلْ..
وقلبْ مَيّالْ!
يوم قالت لي: "تخيّلْ"..
صرت خَيّالْ!

www.arriyadiyah.com



الثلاثاء 14 ذو الحجة 1441هـ
04.08.2020 العدد 11997

بغلف: الديربي نصراوي بثلاثية

الرياض . بشير صالح

توقع عبد العزيز بغلف، عضو شرف نادي النصر، فوز فريقه الأول لكرة القدم على الهلال بثلاثة أهداف مقابل هدف، غدًا، على ملعب الملك فهد الدولي في الرياض، ضمن الجولة 23 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأشار بغلف إلى أن النصر يملك لاعبين مميزين محليين وأجانب، وباستطاعتهم حسم المباراة إذا كانوا في يومهم، وفق حديثه لـ"الرياضية". ولفت إلى أن نتائج مباريات الديربي في بعض الأحيان لا تعبر عن واقع الفريقين قبل لقاءاتهما. وقال: "كم من مرة تم ترشيح النصر للفوز على الهلال، بناءً على اكتمال جاهزيته وتفوقه على غريمه، لكنه كان يخرج خاسرًا، وكذلك العكس بالنسبة للهلال". وتمنى بغلف أن يقدم لاعبو الفريقين مباراة رفيعة تروي عطش الجمهور، بعد غيبة طويلة امتدت لنحو خمسة أشهر بسبب جائحة كورونا.

عبد العزيز بغلف

- توقع فوز النصر على الهلال «1-3»
- وزع 100 جهاز آيفون بمناسبة شفاء الملك
- السحب تم عن طريق القرعة في "تويتر"

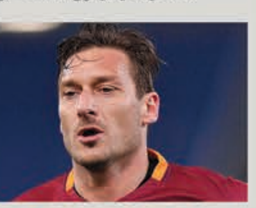


تطرح شبكة "إتش بو أو ماكس" الأمريكية للبث التدفقي فيلم "آن أمريكان بيكل" أو "مخلل أمريكي" بعد غد.. والفيلم كوميدي درامي من بطولة الكندي سيث روجن وإخراج الأمريكي براندون تروست وإنتاج روجن وآخرين.. وفي الصورة التي بثتها الشبكة الموزعة أمس، يظهر روجن في لقطة من الفيلم الذي يؤدي فيه دور رجل يسقط في وعاء مخلل ويستيقظ محفوظًا بعد 100 عام وينال فرصة التقاء حفيده (أسوشيتد برس)

الأساطير تتحدث

"فوزي بلقب دوري واحد مع روما يعادل بالنسبة لي 10 ألقاب مع يوفنتوس أو ريال مدريد".

الإيطالي فرانشيسكو توتي
لاعب إيه إس روما المعتزل



الرياضة في معلومة

يرتفع عدد الأندية المشاركة في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم منذ انطلاقه صيف عام 1992 إلى 50، في حال فوز برينتفورد على فولهام اليوم في نهائي التصفيات المؤهلة إلى فريق ثالث من دوري الدرجة الأولى، فيما سبق لفولهام المشاركة.

حالات جديدة

أعلنت وزارة الصحة، أمس، تسجيل 1.258 إصابة جديدة بفيروس كورونا المستجد، ما رفع إجمالي الإصابات إلى 280.093. وأفادت الوزارة بتعافي 1.972 حالة جديدة، وبلوغ إجمالي المتعافين 242.053. وبلغ عدد حالات الوفاة الجديدة 32، والإجمالي 2.949.



محليًا

1.258

- الرياض 89
- الهفوف 75
- الدمام 65
- مكة المكرمة 54
- المدينة المنورة 51
- جدة 50
- بريدة 45
- نجران 43
- المبرز 38
- الطائف 33
- ينبع 31
- أبها 31
- حفر الباطن 26
- تبوك 26
- القنفذة 24
- عنيزة 22
- خميس مشيط 22
- الظهران 19
- الحرجة 17
- الليث 16
- شرورة 16
- سبت العلاية 15
- تبالة 13
- النعيرية 13
- البشائر 12
- القطيف 12
- العيدابي 12
- خليص 12
- ظهران الجنوب 11
- بقيق 11
- قلوة 10
- الخبر 10
- حائل 10
- فيفاء 10
- ينبع 31
- المذنب 9
- تثليث 9
- الشملي 9
- الخرج 9
- عيون الجواء 9

7: الهجرة، البدائع، الجبيل، الخفجي، جازان، السليل

8: الباحة، سكاكا، أبو عريش، أملج

6: الأسياح

5: ضربة، رياض الخبراء، المظيلف، أحد رفيدة، رأس تنورة، بقعاء، الطوال، عرعر، رفائع الجمش

3: العقيق، البكيرية، نمرة، قيا، مليحة، قرية العليا، بدر الجنوب، الزلفي، وادي الدواسر

4: الجفر، البرك، رجال ألمع، بيشة، الحائط، صامطة، الكامل، الدرعية، الدلم، المجمعة، حوطة بني تميم، حريملاء، الوجه

2: العيون، العيص، مهد الذهب، النبهانية، عقلة الصقور، ثريبان، تربة، المجاردة، القحمة، صفوى، الدائر، بيش، فرسان، صبيا، رابغ، حبونا، يدمة، عفيف

1: المندق، القرى، بلجرشي، بني حسن، دومة الجندل، الحمنة، الحناكية، قصيباء، الخرمة، السحن، الفرشة، القيصومة، الشنان، السليمي، العارض، أحد المسارحة، أضم، ثول، العويقلة، الشعبة، الدوادمي، الحريق، المزاحمية، القويعية، الرين، ضرماء، تمير، ضباء

الإجمالي	تعافى	الوفيات
280.093	242.053	2.949

عالميًا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
18.093.891	10.700.077	689.625

ابتكار

جلد قادر على الإحساس

سنغافورة . رويترز

طوّر باحثون في سنغافورة "جلدًا إلكترونيًا" قادرًا على إعادة الإحساس باللمس، في ابتكار يأملون أن يتيح لأصحاب الأطراف الاصطناعية التعرف على الأشياء والإحساس بالملمس، بل الشعور بالحرارة والألم.

ويتكون الابتكار الجديد، الذي أطلق عليه اسم إيسز، من 100 حساس صغير في مساحة تبلغ نحو سنتيمتر مربع واحد.

وأخذت الفكرة من مشهد في أحد أفلام ثلاثية "حرب النجوم" فقد فيه لوك سكاي ووكر، أحد شخصيات الفيلم، ذراعه اليمنى، وتم إبدالها بذراع آلية بدا أنها قادرة على استعادة حاسة اللمس.

الابتكار الجديد

- يمكنه معالجة البيانات بسرعة تفوق الجهاز العصبي البشري
- قادر على التعرف على ما بين 20 و30 ملمسًا
- قراءة الحروف بلغة بريل بدقة تتجاوز 90 في المئة

صورة التقطت أمس لبنجامين تي رئيس فريق الباحثين في المختبر في سنغافورة (رويترز)

التحرش

يسقط فرنسوا

باريس . الفرنسية

بيَّنت شركة "يوبيسوفت" لإنتاج ألعاب الفيديو، أمس، أن تومي فرنسوا، نائب رئيس الخدمات الإبداعية في الشركة في باريس، ترك الشركة بسبب اتهامات له بالتحرش وبمحاولة اعتداء جنسي.

وأفاد موقع "نوميراما"، المتخصص في أخبار القطاع الرقمي، بأن إيف جيمو، المدير التنفيذي للشركة، وجّه رسالة إلكترونية إلى الموظفين، أعلمهم فيها بأن فرنسوا "ترك المجموعة بمفعول فوري".

سبتمبر..

اللقاح الروسي

موسكو . الفرنسية

أوضحت روسيا، أمس، أنها ستتمكن قريبًا وبمعدل شهري من إنتاج مئات الآلاف من جرعات لقاح مضاد لفيروس كورونا المستجد، و"عدة ملايين" بداية العام المقبل.

وذكر دينيس مانتوروف، وزير التجارة الروسي، أن ثلاث شركات طبية حيوية ستتمكن، ابتداءً من سبتمبر المقبل، من إنتاج لقاح تم تطويره من قبل مركز نيكولاي جاماليا لعلم الأوبئة والأحياء المجهرية، بكميات كبيرة.

البندقية

تعرض أفلام ألمودوفار وكينج

روما . الألمانية

أكد منظمو مهرجان البندقية السينمائي، أمس، أنه تمت إضافة أفلام بيدرو ألمودوفار، المخرج الإسباني، وريجينا كينج، الممثلة الأمريكية الحائزة على جائزة الأوسكار، إلى برنامج المهرجان، ومع ذلك فسوف تكون الأفلام خارج المنافسة.

وسيعرض من بين الأفلام "ذا هيومن فويس"، الذي يستمر 30 دقيقة فقط، وتؤدي تيلدا سوينتون الممثلة البريطانية بطولته، وهو مأخوذ من مسرحية تحمل اسمًا مشابهًا لجان كوكتو، الكاتب المسرحي الفرنسي.

وأخرجت كينج، التي فازت بجائزة الأوسكار لأفضل ممثلة مساعدة لعام 2019، حلقات تلفزيونية من قبل، لكن فيلمها "وان نايت إن ميامي" هو أول فيلم روائي طويل لها.

وأعربت كينج "48 عامًا" عن سعادتها لعرض فيلمها في المهرجان. وقالت: "نحاول أن نكون جزءًا من مهرجان فينيسيا السينمائي المرموق".

مهرجان البندقية

- يستمر من 2 أغسطس إلى 12 سبتمبر
- تتسلم خلاله سوينتون جائزة "الأسد الذهبي"
- تم الكشف عن البرنامج الرئيس في 28 يوليو

ريجينا